

جین مت: تاریخ، عقائد اور اخلاقی تعلیمات کا اجمالی تعارف

Jainism: A Brief Introduction, Historical Doctrinal, Beliefs and Ethical Teaching

Hafsa Latif

BS Scholar, Department of Islamic Studies Thal University Bhakkar

Email: hafsakakar22@gmail.com

Zia Ur Rehman

BS Scholar, Department of Islamic Studies Thal University Bhakkar

Email: ziaurrehmanch81@gmail.com

Abstract

Jainism, is one of the most seasoned religions on the planet, began in India around the sixth century BCE. Established in the teachings of the Tirthankaras, especially Mahavira (599-527 BCE), it emphasizes peacefulness (Ahimsa), truth (Satya), non-possessiveness (Aparigraha), and self-restraint. Jainism rejects the concept of a creator and spotlights on self-freedom through spiritual purity and asceticism. Historically, Jainism evolved development with Buddhism and Hinduism, shaping India's spiritual and philosophical landscape. Separated into two fundamental factions — Digambara (sky-clad) and Svetambara (white-clad) — Jains follow thorough ethical and monastic customs. Their sacred texts, the Agamas, provide guidance on conduct, cosmology, and metaphysical beliefs. The basic teachings of Jainism conclude around the doctrine of karma and reincarnation, where soul is responsible for its destiny. A definitive goal is to attain Moksha (freedom) by eliminating karmic bondage through ethical living, meditation, and self-restraint. Jains practice strict vegetarianism, avoid harm to all living beings, and emphasize truthfulness and self-control. Morally, Jainism has evolved with modern challenges while maintaining its core principles. This article explores Jainism's historical turn of events, significant beliefs, moral evolution, and the further philosophical insights that have permitted it to get by for centuries. Understanding Jainism provides significant lesson on peaceful concurrence, self-discipline, and an amicable lifestyle.

Keywords: Sufism, mysticism, Abrahamic religions, purification, monasticism, comparative study, divine love.

ARTICLE INFO

Article History:

Received:

18-02- 2025

Revised:

19-02- 2025

Accepted:

28-02- 2025

Online:

02-03- 2025

1. موضوع کا تعارف

مذہب ایک ایسا نظام عقیدہ اور عمل ہے جو انسانوں کو زندگی کے مقصد، اخلاقی اقدار اور ماورائی حقیقت سے جوڑتا ہے۔ یہ عقائد، عبادت، اخلاقی اصولوں اور روایات کا مجموعہ ہوتا ہے جو انسانوں کی روحانی، ذہنی، اور معاشرتی زندگی کو منظم کرتا ہے۔ مذہب کی بنیاد عموماً ایک یا ایک سے زائد مقدس کتابوں، پیغمبروں یا روحانی رہنماؤں کی تعلیمات پر ہوتی ہے۔ اس میں انسانوں کو اپنی زندگی گزارنے کے لیے رہنمائی فراہم کی جاتی ہے، اور یہ انسان کے اخلاقی، روحانی، اور معاشرتی رویوں کی تشکیل میں مدد دیتا ہے۔ مذہب انسان کو اچھائی اور برائی، نیکی اور بدی میں فرق کرنا، اچھائیوں اور نیکیوں کی جزا اور برائیوں کی سزا سے بھی متنہ کرتا ہے۔ یہی انصاف کا تقاضا ہے کہ انسان کو مختلف کاموں کے نتائج سے پہلے ہی آگاہ کر دیا جائے اور پھر انسان کو اپنی راہ خود منتخب کرنے کا اختیار دے دیا جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہر زمانہ میں ہر امت کی رہنمائی کے لیے انبیائے کرام کو مبعوث فرمایا ہے، جیسا کہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

"وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ"¹

"اور ہر ایک قوم کے لیے ہدایت پہنچانے والے آتے رہے ہیں۔"

اسی طرح ایک اور مقام پر ارشاد ہے

"وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ"²

"کوئی امت ایسی نہیں جس میں کوئی ڈرانے والا نہ آیا ہو۔"

مذہب کو مختلف اقسام یا گروہوں میں تقسیم کیا جاتا ہے اور اس مضمون میں اسے تین بنیادی اقسام میں بیان کیا جا رہا ہے:

سامی مذاہب وہ مذاہب ہیں جو حضرت نوحؑ کے بیٹے سام کی اولاد ہیں جن میں یہودیت، عیسائیت اور اسلام شامل ہیں۔ آریائی مذاہب وہ ہیں، جو آریانس سے ہیں۔ آریائی مذاہب میں موجود پائے جانے والے مذاہب میں سے ہندومت، جین مت، سکھ مت اور زرتشت مت ہیں۔ آخری اور تیسری مذہب کی قسم میں سے منگول مذاہب میں بدھ مت، کنفیوشس، تاؤ مت اور شنتو مت ہیں۔ مقالہ ہذا میں آریائی مذہب جین مت کا تعارف، اس کے بنیادی عقائد اور اخلاقی تعلیمات کا اجمالی تعارف پیش کیا گیا ہے۔

2. جین مت کا تاریخی پس منظر

تاریخی اعتبار سے ہندوستان قدیم فکری، مذہبی اور تہذیبی علاقہ تصور کیا جاتا ہے بلکہ ماضی کے درپچوں سے جھانکا جائے تو اس سرزمین پر ہر زمانے میں مختلف اوقات میں عظیم مفکر، فلاسفر، تاریخ دان اور مذہبی راہنماؤں نے جنم لیا اور اپنا ایک کردار سماج کے سامنے پیش کیا۔ اس دوران بیرونی ریاستوں نے حملہ آور ہو کر اس پر اپنا تسلط قائم کیا اور اس کو کئی حصوں میں تقسیم کیا لیکن اس کا تشخص برقرار رہا۔ خاص طور پر مذہبی لحاظ سے ہندومت نے یہاں ہر زمانہ میں راج کیا اور اپنے تصورات پھیلانے میں کامیاب ہو اور انہی ہندوؤں میں ذات پات اور نسلی امتیاز کی بنیاد پر بغاوت ہوئی اور کئی اور مذاہب وجود میں آئے مثلاً سکھ مت، جین مت، بدھ مت وغیرہ۔³ تین / پانچ ہزار سال قبل مسیح میں بدھ مت اور جین مت مذاہب نے جنم لیا اور ان کی بنیاد دراصل ہندومت ہی ہے نظریاتی یا فکری اختلاف کی بنیاد پر ایک الگ شاخ اور پھر ایک الگ مذہب کی شکل اختیار کر گئے۔ جبکہ دنیا بھر میں اس کے ماننے والوں کی تعداد تقریباً چالیس سے سچاس لاکھ ہے۔ پاکستان کے علاوہ جین مت کے ماننے والے ہندوستان، سری لنکا، فجی، کینیا، برطانیہ، نیپال، برما، ملائیشیا، یورپ، امریکا اور کینیڈا میں بھی قیام پذیر ہیں۔⁴

لفظ ”جین“ بنیادی طور پر ”جینا“ سے ماخوذ ہے جس کا مطلب ہے تسخیر کرنا، غلبہ پانا یعنی ایسا شخص جس نے اپنے جذبات پر کنٹرول کر لیا عصری اصطلاح میں تزکیہ نفس کر لیا اور نجات حاصل کی جینا کہلاتا ہے۔⁵ جین مت میں جینوں کو تیر تھانکر Trithinker بھی کہا جاتا ہے۔ جس کا معنی ہے دریا میں کھڑے ہونے کی جگہ ہے۔ بنیادی طور پر جین مت میں تقریباً چوبیس تیر تھانکر شیری رشودی سے ورھان تک آئے اور جین مت کی ترویج میں اپنا کردار ادا کیا ہے۔ ان تمام تر تھانکر کا تعلق کھشتری خاندان سے تھا اور ایک خیال یہ بھی موجود ہے کہ تیر تھانکر طویل عمر اور طویل قدامت (روایات کے مطابق پہلے مصلح تھانکر کی عمر کروڑوں سال اور قد دو میل لمبا تھا) کے حامل صوفی قسم کے انسان تھے۔ تیسویں مصلح یا تیر تھانکر پر شونا تھا کا دور 8 ویں صدی قبل مسیح کا ہے ان کے والد بنارس کے راجہ تھے اس لیے انہوں نے ایک خوشحال خاندان میں پرورش پائی اور بعد میں رہبانیت کو اختیار کیا اور 84 دن کا مراقبہ کرنے کے بعد نروان حاصل کرنے میں کامیاب ہوئے اور 70 سال تک نفس کی طہارت و تقدیس کے لیے سمیٹا کے پہاڑوں پر ریاضت کی اور اپنے پیروکاروں کو عدم تشدد، سچ، ایمانداری، چوری سے اجتناب اور رہبانیت کی تعلیم دیتے رہے لیکن انہوں نے اپنی ان تعلیمات کو کسی مذہب سے منسوب نہیں کیا تھا۔⁶

وردھان / مہاویر

جین مت کے حقیقی بانی کا نام وردھان ہے جو مہاویر کے نام سے مشہور ہوئے اور چوبیسویں تیر تھانکر ہیں۔ بعض روایات کے مطابق مہاویر 24 ویں تیر تھانکر ہے لیکن بانی جین مت نہیں ہے۔⁷ مہاویر نے 599 قبل مسیح میں بھارت کے شہر پٹنہ کے ایک قصبہ دیشالی کی بستی کشتریہ میں جنم لیا۔ آپ کے والد ”سار تھ“ اپنے علاقے جیاترکا کے سربراہ جبکہ والدہ ”ترشیا“ کا تعلق بھی ویشالی اور گلدھ کے حکمران خاندان سے تھا۔ مہاویر کی پیدائش سے قبل ان کی والدہ نے کئی ایسے خواب دیکھے جن کی تعبیر یہ بتائی گئی کہ پیدا ہونے والا بچہ دنیا میں حکمرانی کرے اور ایک عظیم بادشاہ بنے گا۔⁸ مہاویر نے دنیاوی لحاظ سے پر آسائش گھر میں پرورش پائی اور جوان ہونے پر ایک شہزادی یسودا سے شادی کی جن سے ایک بیٹی انوجا پیدا ہوئی جن کی شادی مہاویر کے ایک شاگرد جملی سے ہوئی۔

“His parents tried to solve the problem by marrying him off to beautiful young woman, Yasoda, a katriya lady of Kundinya gotra, who soon presented him with a daughter named Anojja, Anojja was married to Jamali a kasatriya, who after becoming Mahavira follower created a schim.”⁹

حصولِ گیان کے لیے تپسیا

مہاویر نے چونکہ ایک امیر اور حکمران گھرانے میں تعلیم و تربیت پائی لیکن ان کے نظریات روایتی مذہبی و خاندانی روایات کے برعکس تھے بلکہ اتنے ناخوش تھے کہ الگ گروہ میں شمولیت کا فیصلہ کیا تاکہ انسانیت کی فلاح و بہبود کے لیے کردار ادا کر سکیں۔ ایک دفعہ جوگیوں کا ایک گروپ مہاویر کے گاؤں میں آکر ٹھہرا اور جب آپ نے ان کی باتوں کو سنا اور غور و فکر کیا اور ان کے اس گروہ میں شمولیت کی خواہش ظاہر کی لیکن خاندانی روایات اور تربیت کے تناظر میں آپ نے والدین کی نافرمانی سے بچنے کے لیے ان کی وفات تک انتظار کیا۔ جب آپ کی عمر تیس سال ہوئی تو آپ کے والدین کا انتقال ہوا تو اس کے بڑے بھائی نے خاندان کے معاملات سنبھال لیے اس کے بعد اپنے بڑے بھائی نندی وردھن کی اجازت سے مہاویر نے سنیاں لے لیا۔¹⁰ چنانچہ مہاویر نے جوگیوں کی زندگی گزارنے کا فیصلہ کیا اور اپنے قیمتی لباس اتارا اور ایک دھوتی پہن کر گھر سے نکلے ایک سال تک دھوتی میں رہے اور کچھ عرصہ برہنہ رہے اور بارہ سال تک نفس کشی (تپسیا)، ریاضت و رہبانیت اور روزے رکھنے، سر کے بال درخت پر لٹکنے میں گزارا تاکہ حق کو تلاش کر کے نجات کے طریقے تلاش کر کے

منزل کے حصول میں کامیاب ہو سکیں۔ ایک مرتبہ وہ سل کے درخت (Sal Tree) کے نیچے بیٹھ کر مراقبے میں مشغول ہو گیا، اس وقت مہاویر کی عمر 42 سال تھی۔ اس مراقبے میں اسے (کیول گیان) گیان دھیان اور نروان یعنی عرفان حاصل ہو گیا اور اس وجہ سے اس وردھمان کو مہاویر یا جنانا نام دیا گیا جو اس کامیاب ریاضت پر عطا کیا گیا۔ کتاب مہاویر اور جین ازم میں مصنف رقمطراز ہے کہ

“The original name of this great soul was Vardhamana. Mahavira or Jina , the Great Hero or Victor, were his titles given latter in view of his great achievement of complete victory overl aal passions, worldly charms and spiritual perfection.”¹¹

مہاویر نے راہ نجات کی تلاش میں بہت مصائب برداشت کیے گرمی میں گرم علاقے اور سردی میں سرد علاقے چلا جاتا، برسات میں باہر نہ نکلتا کہ کوئی کیڑا پاؤں کے نیچے نہ آجائے، عام موسم میں آگے جھاڑو دیتا جاتا، کتوں وغیرہ کو کاٹنے کی اجازت دیتا، آگ لگائی گئی، غصہ کیا گیا لیکن آپ نے بارہ سال کی ریاضت سے منزل مقصود حاصل کر کے اس راہ نجات کی تلقین دوسرے لوگوں کو بھی کرنے لگا کیونکہ مہاویر اس محنت سے گزرنے کے بعد دنیاوی دکھوں اور حرص ہو س کے جذبات پر قابو پانے میں کامیاب ہو چکے تھے۔¹² اس دوران ایک راہب گوشال سے ملاقات ہوئی دور دونوں نے اکٹھے چلے کاٹے لیکن جلد ہی نظریاتی اختلاف کی بنیاد پر ایک دوسرے سے الگ ہوئے اور گوشال نے الگ فرقہ ”آجیوک“ بنا لیا جبکہ مہاویر ایک نئے مذہب کا بانی بنا اور اس کے پیروکار ”زرگر نتھا“ کہلائے جس کا معنی ہے ہر قسم کی پابندیوں سے آزاد، یہ نام تبدیل ہوتا ہوا جین مت مستعمل ہونے لگا اور آج کل اس کے اصولوں پر مبنی مذہب کو ”جین مت“ کہا جاتا ہے۔ یاد رہے کہ مہاویر کا انتقال 72 برس کی عمر میں جنوبی بہار کے ایک مقام ”پاوامی ہو۔“¹³

حصول نروان

مہاویر نے جس زمانے میں آنکھ کھولی اس وقت سبب سے اہم مسئلہ نروان کا حصول تھا یعنی نجات کا طریقہ تلاش کرنا جب آپ نروان حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے تو آپ نے اپنے پیروکاروں کو حصول نروان کے دو طریقوں سلبی اور ایجابی سے متعارف کروایا۔ سلبی طریقہ کار کے مطابق انسان تزک نفس کے لیے ریاضت کرے تاکہ وہ عناصر ہیں جو انسان کے دنیاوی غم و رنج کا موجب بنتے ہیں جیسا کہ دنیاوی خواہشات، حرص و ہوس اور عیش و عشرت کو دل و دماغ نکال دے کیونکہ جب کوئی آرزو نہ رہے گی تو روح انسانی مسرت سے ہم کنار ہو کر تحسین قلب کا باعث بنے۔¹⁴

3. جین مت کا مقدس ادب

جین مت کی مذہبی کتاب اور مہاویر کی تعلیمات کی تحریروں پر اختلاف موجود ہے اور دونوں فرقے دگمبر اور سوتیا مبر اپنی اپنی تحریرات کو صحیح مانتے ہیں۔ دراصل یہ دو کتابیں ہیں جو انگ اور پورو کہلاتی ہیں۔ پوروں کی تعداد 14 ہے لیکن یہ اپنا وجود برقرار نہیں رکھ پائے اور اس وقت موجود نہیں جبکہ 14 انگ، 22 اپ انگ، 10 پاکزکا، 6 چھید، 4 مول موتر اور 2 سوتر جین مت کا مذہبی ادب کا حصہ ہیں جین مت کی اصطلاحات میں ان کتابوں کو آگم اور سیدھانت بالترتیب کتاب ہدایت اور مقالہ کہا جاتا ہے۔ اس پر ایک شدید قسم کا اختلاف موجود ہے کہ یہ وہی تحریرات ہیں جو مہاویر کا علمی ورثہ ہیں یا بعد میں مرتب کی گئی ہیں فرقہ شویتا مبر کا مطابق ان کتب کے کئے ایک مقالے آج بھی محفوظ ہیں جبکہ دگمبر فرقہ کے مطابق دنیا میں اس وقت جین مت کی کتب موجود نہیں ہے۔¹⁵

3.1 جواہر ثلاثہ

ایجابی طریقہ کار کے مطابق تین رتن (جواہر ثلاثہ) یعنی عقائد، علم اور عمل کا درست ہونا شرط اول ہے۔

سمیک درشن: جین مت میں سیمک درشن کا مطلب ہے صحیح عقیدہ کو تسلیم کرنا جس میں تیر تھنکروں کو مذہبی رہنما سمجھنا، ولایت و بزرگی پر ایمان، زندگی کو روح اور مادہ کا مجموعہ سمجھتے ہوئے روحانی زندگی کے لیے بنیادی عقائد ایمان رکھنا اور جین مت کے مطابق توہمات اور تکبرات سے اجتناب کرنا لازم ہے۔

سمیک گیان: جین مت کی تعلیمات میں سیمک گیان کا مطلب ہے درست علم یعنی ایسے علم کے حصول کی کوشش جو زائل کو زائل کر کے انسان کے حواسِ خمسہ و عقل کو مثبت انداز میں روحانیت کی جانب مائل کرے یہ علم پانچ اقسام مقدس کتابوں کا علم، غیب دانی کا علم۔ دوسروں کے خیالات و احساسات کا علم اور زبان و مکان کی قید سے آزادی کے علم پر مشتمل ہے۔

سمیک چرت: جین مت کے مطابق صحیح عمل یعنی سیمک چرت بھی ضروری ہے جبکہ عمل کے لیے عقیدے اور علم کا درست ہونا ضروری ہے کیونکہ روح کو مادے کی آلودگی سے بچانے کے لیے صحیح عقیدہ اور علم بنیادی ستون کا کردار ادا کرتے ہیں۔¹⁶

Right Faith, Right Knowledge, and Right Conduct are three essential points in Mahavira's teachings which lead to perfection by the destruction of karmans. Without right faith, there is no right knowledge; without right knowledge there is no virtuous conduct; without virtues, there is no deliverance and without deliverance there is no perfection.¹⁷

جین مت کے بانی مہاویر کہتے ہیں کہ اگر عقیدہ اور علم درست ہوگا تو عمل خود درست ہوگا اور اگر عمل ٹھیک نہیں ہوگا تو کامیابی اور نجات ممکن نہیں ہے۔ اور اعمال کی درستگی کے لیے پانچ ورت ہیں جو جین مت کی اخلاقی تعلیمات کی بنیاد ہیں۔

3.1.1 اہسہ (Ahimsa) یا عدم تشدد

جین مت کی تعلیمات کا پہلا نقطہ یہ ہے کہ کسی ذی روح کو تکلیف نہ پہنچائی جائے کیونکہ جس طرح انسان کو اپنا وجود پیارا ہے اور وہ ہر وقت اس کی حفاظت میں رہتا ہے اس کی طرح دیگر ذی روح مخلوقات کو اپنا وجود عزیز ہوتا ہے ان کے اس تصور کو سمجھ کر ان کو تکلیف دینے والے اعمال سے گریز کرنا چاہیے۔ یہاں تک جین مت کے پیروکار ایسے پیشہ اختیار کرنے سے اجتناب کرتے ہیں جس سے کسی جاندار کو نقصان کا اندیشہ ہو جیسا کہ سپاہی، قصاب، مزدور اور کسان وغیرہ۔¹⁸

3.1.2 ستیام (Satham) یا راستی

جین مت کی تعلیمات کا دوسرا نقطہ یہ ہے کہ ہمیشہ سچائی کو اپنا شعار بنایا جائے اور دوسروں کے حقوق کو مقدم رکھا جائے اور ان کے اموال کو ناجائز طریقوں سے اپنے قبضے میں لینے سے اجتناب کرنا چاہیے۔

3.1.3 استام (Asteyam) یا چوری سے اجتناب

جین مت کی تعلیمات کے مطابق حلال رزق کا حصول انسان کے عزت و احترام میں اضافہ کا سبب ہے جبکہ چوری، ڈاکہ وغیرہ رذائل ہیں جن سے ہر موقع پر احتیاط کرنی چاہیے۔

3.1.4 بر ہچاریام (Brahma charyam) یعنی عفت۔

جین مت کی تعلیمات میں ایک بات یہ بھی ہے کہ انسان کو پاکدامنی کی زندگی بسر کرنی چاہیے ہر قسم کے گناہ یعنی زنا وغیرہ کے کاموں سے اپنے آپ کو بچا کر عفت کی زندگی گزارنی چاہیے۔

3.1.5 اپری گراہیہ (Apari Graha) یعنی لذات مادی

جین مت کے مطابق انسان کو مادی لذت اور گمراہی کا سبب انسان کے حواسِ خمسہ ہیں جو انسان کو صراطِ مستقیم سے انحراف پر مجبور کرتے ہیں اس لیے ریاضت کے ذریعے حواسِ خمسہ سننے، دیکھنے، سونگھنے اور چکھنے پر مکمل کنٹرول ہوتا کہ باعمل زندگی گزاری جا سکے۔¹⁹ جین مت میں اپری گرہ کے علاوہ سات قسم کے اختلاقی عہد بھی ہیں جو دنیا سے بے رغبتی اختیار کرنے کے لیے اہم ہیں:

- **رگ ورت:** جین مت کے مطابق فضا میں مختلف قسم کی مخلوق کا ہونا اور فضا کا اپنا ایک تقدس ہے اس لیے مذہبی طبقات یا پیر و کار اس بات کا عہد کرتے ہیں کہ وہ فضا میں ایک مخصوص حد سے زیادہ سفر نہیں کریں گے۔
- **دیش ورت:** جین مت کی تعلیمات کے مطابق جیسے فضائی حدود مقرر ہے اسی طرح زمینی حدود بھی مقرر ہے جس کے اندر رہنا ضروری ہے ان مخصوص مقامات میں رہنے کا عہد کرنا ضروری ہے۔
- **انز تھ ڈنڈ ورت:** جین مت کے پیر و کاروں سے ایک عہد یہ بھی لیا جاتا ہے کہ وہ زندگی بھر بے مقصد اور فضول گناہوں اور برائیوں سے اجتناب کریں گے جیسا کہ فضول بحث و مباحثہ، جان کو خطرات میں ڈالنا، دوسروں کو فضولیات پر آمادہ کرنا وغیرہ۔
- **سامانکا:** جین مت کے پیر و کار افراد سے عہد لیا جاتا ہے کہ وہ روزانہ کی زندگی میں ایک مخصوص میں مراقبہ کریں گے تاکہ ہر قسم روحانی زندگی میں کامیابی کی طرف لوٹ سکیں۔
- **پروشاد دھوپا دسا:** جین مت میں مذہبی تعلیمات کی روشنی میں عہد لیا جاتا ہے کہ ہر ماہ چار مخصوص ایام کاروزہ رکھیں گے۔
- **اُپا بھوگ، پری بھوگ، پری مان:** مذہبی زندگی گزارنے کے لیے اس بات کا عہد لیا جاتا ہے کہ دنیاوی چیزوں کے علاوہ کھانے پینے کی اشیاء کے استعمال میں متعین حدود کو پامال نہیں کریں گے۔
- **اتیتھی سمو بھاگ:** اس میں عام لوگوں کے ذمہ کچھ ذمہ داریاں اور عہد لیے جاتے ہیں جن پر عمل کرنا کئی کا ذریعہ بنتا ہے۔²⁰ ہسڑی اینڈ کلچر آف جین ازم میں آتی تھی سمو بھاگ کے متعلق ایک تبصرہ موجود ہے کہ

The eight primary or cardinal qualities of lay follower are: abstinence from taking meat, including fish, eggs and other animal products except milk and milk products; abstinence from drinking wine and other spiritual liquors.²¹

جین مت میں چونکہ ایک خاص گروپ کو مذہبی کاموں میں لگایا جاتا ہے جو سادھو کہلاتے ہیں اس لیے عام پیر و کاروں سے عہد لیا جاتا ہے کہ وہ سادھوؤں کو کھانا کھلائے بغیر خود کھانا تناول نہیں کریں گے۔ جین مت کے پیر و کاروں کے لیے عمر بھر گوشت، شہد، کچی سبزیوں جڑوں، نشہ آور اشیاء سورج چھپنے کے بعد کھانا کھانے، اور درختوں سے پھل توڑنے پر پابندی عائد ہوتی ہے۔

حصولِ نروان اور اصولِ ریاضت

جین مت میں روحانی کامیابی و کامرانی کے کئی مراحل مرتب کیے گئے ہیں جن میں عام انسان کو کئی قسم کی تکالیف و مصائب سے گزرنا پڑتا ہے جیسا کہ جی میں بیماری یا فاقہ کی وجہ سے خود کشی کرنے والے کی موت مبارک ہوتی ہے۔ روحانی معراج کا آخری درجہ بھی ان کے ہاں یہی ہے کہ ایک ماہ تک مسلسل فاقہ کشی کر کے اختیاری خود کشی کی صورت میں موت کو گلے لگا لیا جائے جبکہ ایک سادھو کے لیے ضروری ہے کہ وہ بارہ سال تک اسی طرح فاقہ کشی اور جسمانی اذیتوں سے گزر کر روحانی زندگی میں کامیاب ہو کر با مقصد موت مرے۔ سادھوؤں کے

لیے ضروری ہے کہ وہ سونے سے پہلے جگہ کی صفائی کریں تاکہ کوئی چھوٹے سے چھوٹا کیڑا مکوڑا ان کے نیچے آکر نہ مرے، بات کرتے ہوئے ماسک یا کپڑا استعمال کرے تاکہ کوئی جاندار منہ میں نہ جائے اور ایک سادھو قتل جیسے گناہ کبیرا کا مرتکب نہ ہو۔ اسی طرح سادھو کے لیے عصا اور دوسری اشیاء بھیک مانگ کر لینی ہوں گی وہ ادھار، خرید کر یا چر کر حاصل نہیں کر سکتا۔ سادھو اور سادھوی کے لیے سرمنڈوا والا لازمی ہے بلکہ اگر نونچ لیے جائیں جو رسم لوچا کہلاتی ہے تو اس کا اجر زیادہ ہے۔ عصر حاضر میں سادھوؤں کے لیے شہروں، گاؤں میں اپسر بنائے جاتے ہیں جہاں وہ عارضی طور پر قیام کرتے ہیں یہ مکان بڑے بڑے حالوں کی شکل میں ہوتے ہیں جہاں لکڑی کے پلنگ ہوتے ہیں۔ جبکہ مذہبی رہنماؤں یعنی سادھوؤں کے لیے ایک سخت قسم کا اخلاقی ضابطہ حیات ہے جس کے مطابق سادھوؤں کی ذاتی ملکیت میں مردوں کے لیے تین اور عورتوں کے لیے چار ان سہلے کپڑے، خیرات مانگنے کے دو برتن اور ایک جھاڑو سے زیادہ کچھ نہ ہو، رات کے وقت چلنا، بھرنا اور کھانا منع ہے، مردوں اور عورتوں کے لیے سرمنڈوانا لازم ہے۔ اس کے علاوہ پانچ قسم کے ضبط نفس، پانچ قسم کی احتیاطیں، بارہ قسم کے مراقبے، بائیس قسم کی تکلیفیں سہنا اور چھ قسم کی ریاضتیں کرنا بھی ضروری ہیں۔ جین مت کی مذکورہ بالا پانچ ورت ایسی ہیں جن کو اختیار کرنے سے مخلوق خدا کے ساتھ محبت اور اطاعت کے ساتھ ساتھ نروان اور نجات کا ذریعہ ہے اس لیے جینا کے لیے ضروری ہے کہ وہ عدم تشدد کی حدود کو وسیع کرتے ہوئے انفرادی و اجتماعی زندگی میں کامیاب زندگی گزاریں۔²²

جین مت کے تین ضبط:

- ضبط خیال: تطہیر خیالات یعنی اپنے خیالات کو مثبت رکھنا اور ہر قسم کے منفی خیال کو ذہن سے نکالنا۔
- ضبط گفتگو: گفتگو میں لغویات، فحش قسم کی باتوں سے اجتناب اور کم سے کم بولنا۔
- ضبط حرکات: جسمانی حرکات کم کرے یعنی مراقبہ کی صورت میں رہے غیر ضروری نقل و حرکت سے اجتناب کرنا۔²³

جین مت کی پانچ احتیاطیں

جین مت میں درج ذیل پانچ قسم کی احتیاطوں پر زور دیا گیا: چلنے پھرنے، بھیک مانگنے، برتن رکھنے، اٹھانے، رفع حاجت کے دوران احتیاط اس لیے ضروری ہے اس دوران کسی جاندار کو نقصان نہ ہو۔²⁴

دس نیکیاں

جین مت میں دس نیکیوں کو خاص اہمیت حاصل ہے جو کہ معافی، نرمی، اخلاص، قناعت، راست، ضبط نفس، ریاضت، ترک دنیا، بے لوثی اور پاک بازی ہے ان نیکیوں کا حد درجہ تک اپنانا ضروری ہے اور ان کے ذریعے انسانی اخلاقیات کے اعلیٰ درجے پر فائز ہوتا ہے جو مادی اور روحانی زندگی کی کامیابی کا ضمانت ہے۔²⁵

بارہ مراقبے

جین مت میں گیان کے حصول کے لیے مراقبہ کیا جاتا ہے مشہور بارہ مراقبے ہیں جن کے ذریعے انسان طہارت و تطہیر حاصل کر کے اخلاقی طور پر پروان چڑھتا ہے۔ ان مراقبوں میں دنیا کی بے ثباتی، انسان کی بے بسی، روح کی دنیاوی قید، انسان کی تنہائی، روح کا مادی معاملات سے علیحدگی، جسم کی کثافت، روح میں مادے کی مداخلت، روح میں پہلے سے موجود جو مادے کا انخلاء، کائنات کی وسعت اور کاریگری، روحانی علم کی کامیابی، مشکلات اور مغفرت کی رغبت شامل ہیں۔²⁶

باکس قسم کی تکالیف

جین مت کی پانچ قسم کی تکالیف ایسی ہیں جو مذہبی رہنماؤں بھکشو، سادھوؤں اور سادھونی کے لیے برداشت کرنا ضروری ہوتی ہیں جن کے بغیر وہ نجات حاصل نہیں کر سکتے جیسا کہ بھوک، پیاس، سردی، گرمی، کپڑوں کے کاٹنے کی تکلیف، ننگے رہنا، ناپسندیدہ جگہ رہنا، جنسی جذبے کے تقاضے، زیادہ چلنا، طویل وقفے میں بیٹھنا، زمین پر آرام کرنا، برا بھلا سننا، مار پیٹ برداشت کرنا، بھیک مانگنا، بھیک کا نہ ملنا، بیماری، کانٹے گڑنا، جسمانی گندگی اور ناپاکیاں، بے عزتی سہنا، علم کی قدروانی نہ ہونا، جہالت کا موجود نہ ہونا، جین مت کے معتقدات کے سلسلہ میں شکوک و شبہات کا پیدا ہونا۔²⁷

پانچ طرح کے اخلاقی معیار:

جین مت کے پانچ اخلاقی معیار درج ذیل ہیں: مکمل جمعیت قلبی، سکون قلبی کے درہم برہم ہو جانے پر دوبارہ حاصل کرنا، مکمل اور غیر مشروط اہنسا جذبات اور خواہشات سے مکمل آزادی اور بے غرض مثالی طرز عمل شامل ہیں۔

چھ جسمانی ریاضتیں

نروان کے حصول کے لیے جین مت میں ریاضتوں کو اہمیت حاصل ہے ان ریاضتوں میں مختلف اوقات میں روزے رکھنا، جب کھانا ہو تو بھوک سے کم کھانا، خوراک کے سلسلے میں اپنے اوپر مختلف طرح کی پابندیاں عائد کر لینا، مثلاً فلاں شرط پوری ہو جائے جب ہی کھانا کھاؤں گا وغیرہ، چھ پسندیدہ اشیا یعنی گھی، دودھ، دہی، شکر، نمک، تیل میں سے درجہ بدرجہ ایک یا ایک سے زائد کو ترک کرتے رہنا، تنہا مقام پر جہاں کوئی ذی روح موجود نہ ہو بیٹھنا اور سونا، جسم کو اُس وقت تک تکلیف دینا شامل ہیں۔²⁸

چھ باطنی ریاضتیں

جین مت کی چھ باطنی ریاضتوں میں اس میں مختلف قسم کے کفارے جین مت کی مقدس ہستیوں کے لیے جذبہ عقیدت اور محبت کی پرورش، جین ولیوں اور بزرگوں کی خدمت، مقدس کتابوں کا مطالعہ، جسم اور اس کے متعلقات سے بے نیازی پیدا کرنا اور مراقبہ میں مکمل یکسوئی حاصل کرنے کی کوشش کرنا ہے یہ بنیادی طور پر ولایت کے درجات کی بلندی کے ساتھ بڑھتے چلے جاتے ہیں۔²⁹

3.1.6 جین مت کے بنیادی عقائد

جین مت چونکہ اخلاقیات پر بنیاد کرتا ہے اور ہر انسان کو دو چیزوں روح اور جسم کا مجموعہ قرار دیتا ہے اور تطہیر روح پر زیادہ توجہ دیتے ہیں اس لیے ان سے متعلق نو قسم کی اصول جو سچائی کے نو اصول یا نو متویانو حقائق کے نام سے مشہور ہیں۔³⁰ وہ درج ذیل ہیں:

جیو: روح کو جیو کہا جاتا ہے جین مت کا بنیادی عقیدہ ہے کہ ہر ذی روح کی حقیقت روح ہے۔

اجیوا: جین مت میں غیر ذی روح اشیاء کا متعلق یہی عقیدہ ہے کہ یہ بھی حقیقت اور مادہ ہے۔

پاپ: ایسے اعمال جو انسان میں منفی کرم پیدا کرنے کا سبب بنتے ہیں۔

پُن: ایسے اعمال جو انسان میں اچھے یا نیکی کے کرم پیدا کرنے کا سبب بنتے ہیں

- اسرو: جین مت کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ روح میں دنیاوی مادوں کی ملاوٹ ہو جاتی ہے جو اسرو کہلاتا ہے۔
 بندھ: روح میں جب کسی دنیاوی مادی کی ملاوٹ ہو جاتی ہے تو روح اس کے حصار میں قید ہو جاتی ہے۔
 سمورا: جینا کے عقائد کے مطابق مختلف قسم کی ریاضتوں سے روح میں ملاوٹ کو روکا جاسکتا ہے جو سمورا کہلاتا ہے۔
 نرجرا: روح کے اندر موجود مادہ کو ختم کر کے طہارت روح حاصل کی جاسکتی ہے۔
 موکش: روح کا جسم / مادہ سے مکمل دور کرنا اور نجات حاصل کرنا موکش کہلاتا ہے۔³¹

جین مت کا فلسفہ

جین مت کا بنیادی فلسفہ ہندو مت کے فلسفہ سے مطابقت رکھتا ہے یعنی او اگون اور مکتی (نجات) بس معمولی سا اختلاف موجود ہے ان کے نزدیک انسانی روح ہر عمل کی بنیاد ہے اس لیے روح جب رزائل کی جانب مائل ہوتی ہے تو بیمار ہو کر ساتویں دوزخ میں پہنچ جاتی ہے جبکہ وہ روح جو پاک ہوتی ہے اور تطہیر کی منازل طے کرتی لیتی ہے تطہیر کے لیے جین مت میں روح کا بار بار جنم لینے کا تصور ہے³² طہارت کے وہ چھبیسویں بہشت میں اپنا مقام حاصل کر لیتی ہے جہاں اس کو نروان حاصل ہوتا ہے اور وہ روح زندگی اور موت کے چکروں سے آزاد ہو جاتی ہے اور مکتی حاصل کرنے کے بعد یہ روح خدا کا روپ اختیار کر لیتی ہے اس لیے جین مت کا تصور ہے کہ جو میں تر تھا نکروں نے عبادت و ریاضت سے اپنی روح کو معطر کر لیا اور مکتی حاصل کرنے کے بعد خدا ہو گئے ہیں الگ سے کوئی خدا یا بھگوان یا ایثور موجود نہیں ہے اور نہ ہی یہ ایثور کچھ کر سکتے ہیں بلکہ تمام کاموں کی بنیاد کرم یعنی اعمال پر جیسے اعمال ہوں گے ویسا ایثور ہو گا اور ویسی ہی مرادیں پوریں ہوں گی اور اعمال کی درستگی کے لیے مراقبہ و ریاضت ضروری ہے۔³³

جین مت میں تیر تھا نکر کا تصور

جین مت میں تر تھا نکر نجات دہندہ اور روحانی استاد ہیں۔ سنسکرت میں تر تھا نکر کا مطلب ہے "Ford-maker" اور اسے "جینا فاتح" (Jina Victor) کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔ جینی صحیفے کے مطابق تر تھا نکر ایک نادر فرد ہے جس نے سمسار، موت اور پیرر جنم کے چکر کو اپنے طور پر فتح کیا ہے، اور دوسروں کے لیے پیروی کرنے کا راستہ بنایا ہے۔ جین مت میں تر تھا نکر کی پوجا پاٹ دیوتا یا برکات کے حصول کے لیے نہیں کی جاتی بلکہ ان کو عظیم مصلح کے طور پر اور ان کی تعلیمات کو خراج عقیدت پیش کرنے کے لیے ان کی تصاویر یا مورتی کو لیا جاتا ہے کیونکہ ان کے نزدیک ان لوگوں نے ریاضت و عبادت کے ذریعے نروان حاصل کیا اور منزل مقصود حاصل کیا اس لیے ان کو سامنے رکھ کر جینی اپنے تزکیہ نفس اور حصول عرفان کی کوشش کرتے ہیں۔ بنیادی طور پر تر تھا نکر "تیر تھا اور سمسار کا مجموعہ ہے تیر تھا بطور عبادت گاہ جبکہ سمسار دنیاوی زندگی پر فتح یعنی تر تھا نکر وہ طبقہ ہے جنہوں نے دنیاوی زندگی پر قابو پا کر روح کی غیر فانی کامیابی کو حاصل کر لیا۔ جین مت میں تر تھا نکر کے بارے میں چند تصورات پائے جاتے ہیں۔³⁴

جین مت میں یہ تصور موجود ہے کہ انسانیت کی رہبری و رہنمائی کے لیے ہر کائناتی دور (Cosmic Period) میں چوبیس تر تھا نکر پیدا ہوتے ہیں۔ تر تھا نکروں کے نام ان کی ماؤں کے خوابوں کی بنیاد پر رکھے گئے ہیں جو ان کی ولادت سے قبل انہوں نے دیکھے تھے، اس لیے علم فن میں تر تھا نکروں کو کیو تسرگ پوز یعنی جسم کو ختم کرنے کے انداز میں دیکھا گیا ہے جبکہ آرٹ میں ثالثی کے پوز میں جیسے شیر تخت پر بیٹھا ہوا، ہر تر تھا نکر کو مخصوص علامات سے الگ الگ دیکھا گیا ہے۔ اسی طرح ان کی سوانح حیات کلپا شناستر (Kalpasutra) میں منقول ہیں جو کہ جین مت کی مذہبی کتاب ہے جس کو مہاویر کے ایک ہزار ساتھ بعد بھدرا یا Bhadrabahu نے

مرتب کیا تھا۔³⁵ جین مت میں کل چوبیس تر تھا مگر آئے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

نمبر شمار	تر تھا مگر کا نام	ماتارانی/پتاجی	علامت/نشان	جائے پیدائش
1	شری رشودی	مرو دیوی، نا بھی رائے	بیل	ایودھیا
2	شری اجیت تاتھ	وجی حسترو	ہاتھی	ایودھیا
3	شری شجھونا تھ	سینا، جتا	گھوڑا	شاوستی
4	شری ابھینندن	سدھار تھ، سبز	بندر	ایودھیا
5	شری سمتی ناتھ	سمنگلا، میگھر تھ	کروچ	ایودھیا
6	شری پدم پڑ تھ	سمترا، سری دھر	کمل	کوشنہی
7	شری سن پار شو	پر تھوی، پر تش بھ	سواستک	بارانس
8	شری چندر پر تھ	لکشٹنا، مہاسین	چاند	چندن پوری
9	شری س ودھی ناتھ	رامادیوی، سکریو	مست	کانکدی
10	شری شتیل ناتھ	نندادیوی، شری وتس	درڑ تھ	بھدل پور
11	شری آنش ناتھ	وشنودیوی، وشنو	گینڈا	سنگھ پورہ
12	شری واسپو جے	جے، داسپو ج	بھینس	چنپا پوری
13	شری ول ناتھ	سیاما، کرت ورما	سور	چیسپ کپل پورہ
14	شری اننت ناتھ	سن یستا، سنگھ سن	سکر	ایودھیا
15	شری دھرم ناتھ	سدر تا، بھان	وجر	رتن پوری
16	شری شانتی ناتھ	اچرا، وشوسین	مرگ	ہستنا پور
17	شری کھ ناتھ	شری۔ سک	بکرا	ہستنا پور
18	شری ارونا تھ	دیوی، سدر شا	نند اورت	ہستنا پور
19	شری ملی ناتھ	پر بھواتی، کھ	گھوڑا	متھلا

راج گرہ	کچھوا	پدما، سمتر	شری منی سورت	20
متھلا	نیل کمل	وپرا، وجے	شری نم ناتھ	21
شوریا پور	سنگھ	شوا، ہمند رو جے	شری نیم ناتھ	22
وارانسی	سانپ	واما، شو سین	شری پارش ناتھ	23
کھشتری کنڈ ³⁶	شیر	ترشیا، سدھارت	شری مہاویر	24

جین مت کی مذہبی و طبقاتی تقسیم

جین مت میں پیرکاروں کو طبقاتی لحاظ سے دو حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

- گرسنی: ایک طبقہ عام لوگ جو معاشرتی اور نارمل زندگی گزارتے ہیں ان کو گرسنی کہا جاتا ہے مردوں کو شروک اور عورتوں کو شہدوکا کا نام دیا جاتا ہے۔ یوں کہا جاسکتا ہے کہ یہ غیر مذہبی یا عام شہری کی طرح زندگی گزارتے ہیں۔
- سنیاسی: دوسرا طبقہ جو بھکشو یا سادھو لوگوں کا ہے جن کے لیے جین مت کی تمام تعلیمات پر سختی سے عمل کرنا ضروری ہوتا ہے۔ ان کی معاشرتی زندگی ختم ہو جاتی ہے اور یہ راہ نجات اور نروان کے حصول کے لیے مصروف رہتے ہیں۔ جین مت میں دونوں طبقات کے لیے الگ الگ اخلاقی ضابطے مرتب کیے گئے ہیں۔³⁷

جین مت کی مذہبی تقسیم

جین مت کے دو مشہور بڑے فرقے موجود ہیں جن کو دگمبر فرقہ، سوتیا مبر فرقہ اور سادھو کہا جاتا ہے۔ اس کی بنیادی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ جب بھارت میں قحط سالی ہوئی تو لوگوں نے ہجرت شروع کی جبکہ ان کے نزدیک علاقہ چھوڑنا جائز نہیں تو ایک طبقہ (بارہ ہزار سادھو بھی) راہب بھدرابا کی قیادت میں دکن اور میسور کی طرف ہجرت کر گئے جبکہ دوسرا طبقہ پاپلی پترا (Patliputra) میں ہی رہا اور انہوں نے اپنے عقائد پر نظر ثانی کے لیے کمیٹی بنائی اور ”انگا“ کو تحریر کیا لیکن جب پہلا طبقہ واپس آیا تو انہوں نے انکا کو تسلیم کرنے سے انکار کیا۔ جس سے یہ فرقوں میں تقسیم ہوئے اور جین مت کا زوال شروع ہوا۔³⁸

دگمبر فرقہ: (Digambara)

دگمبر فرقہ یعنی مادر ذات برہنہ اس فرقہ کے لوگوں کو ”سکائی کلیڈ“ بھی کہا جاتا ہے جو اس فرقہ کی اکثریت بھارت کے جنوبی علاقوں میں آباد ہے۔ چونکہ یہ آسمانی رنگ کی ایک چادر پہنتے ہیں اور اکثر برہنہ گھومتے پھرتے ہیں۔ دگمبر فرقہ کے پیر و کار سنیاسیوں سے بھی برہنہ رہنے کا تقاضہ کرتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک برہنہ رہنا بہت بڑے رتبہ اور مقبول لوگوں کی خصوصیات کی عکاسی کرتا ہے۔ البتہ اسلامی دور حکومت میں جین مت کے پیر و کاروں کو ستر پوشی پر مجبور کیا گیا۔ اس فرقہ میں عورتوں کو ملتی پانے یعنی نجات حاصل کرنے کا موقع میسر نہیں ہے اس لیے ان کو آشرم اور عبادت گاہ میں داخلے کی اجازت نہیں۔ ان کے نزدیک یہ روایات بھی جھوٹی ہیں جن میں مہاویر کی شادی کا تذکرہ ہے کیونکہ وہ سمجھتے ہیں کہ اتنی عظیم ہستی کس طرح عورت سے تعلق قائم کر سکتی ہے۔³⁹

سوتیا مبر فرقہ

جین مت کا دوسرا مشہور فرقہ سوتیا مبر ہے کو سفید رنگ کے کپڑے پہنتا تھا اور یہ بھارت کے شمالی علاقوں میں آباد ہیں۔ یہ فرقہ برہمن رہنے کو ناپسند کرتا ہے اور اس تصور کو یکسر مسترد کرتا ہے کہ جین مت کی تعلیمات میں انسان کو برہمن رہنے اور زیادہ اجر کا مستحق قرار دیا گیا ہے۔ یہ فرقہ سنی رنگ کا لباس پہنتے ہیں اس لیے سوتیا مبر کہلاتے ہیں ان کے نزدیک عورت بھی حصول عرفان کے لیے ریاضت کر کے مکتی حاصل کر سکتی ہے اور مذہبی رہنما بھی بن سکتی ہے۔ اس فرقہ کے پیروکاروں کی تعداد زیادہ ہے اور یہ دونوں میں سے مشہور فرقہ ہے۔⁴⁰

سادھو

جین مت میں سوتیا مبر فرقہ سے ایک تیسرے فرقہ نے 1473ء میں جنم لیا جو مذہبی وغیر مذہبی مزاج کے بین بین تھا۔ یہ لوگوں مذہبی ہونے کے ساتھ جانیدادوں کے مالک تھے جبکہ جین مت میں ان کے لیے یہ جائز نہیں۔ اس لیے ان کو نجات سے محروم موکش کہا جاتا تھا اور یہ گروہ ستھانک و اسی کے نام سے مشہور ہوا۔ اس فرقہ نے بتوں، تصاویروں کی مخالفت کی اور اپنے الگ سے عقائد اور نظریات مرتب کیے یہ صرف 33 رہنماؤں کو ماننے ہیں جبکہ دوسرے فرقے چوراسی کے قائل ہیں۔⁴¹

جین مت عبادت و رسومات

اگرچہ جین مت میں خدا یا دیوتاؤں کا تصور موجود نہیں ہے بلکہ ان کے نزدیک روح ہی چیز کی بنیاد ہے اور اس کی تطہیر پر توجہ دی جاتی ہے لیکن جین مت کے لوگ اپنے چوبیس تر تھا نکروں کا بہت ادب و احترام کرتے ہیں اور ان کی پرستش کے لیے صرف بھارت میں چالیس ہزار معبد تعمیر کیے گئے ہیں جو فن تعمیر کا ایک شاہکار ہیں یہ انتہائی خوبصورت عمارتیں ہوتی ہیں بلکہ بھارت میں کوہ ابو کے مقام کا معبد ہندوستان کے مشہور سات عجوبوں میں سے ایک ہے۔ جین مت کا ایک اہم تہوار ”پار یوسانا“ ہے جو اگست اور ستمبر کے درمیان منعقد کیا جاتا ہے یہ آٹھ دن تک جاری رہتا ہے جس میں ہر انسان اپنے دوست احباب اور اقربا کی موجودگی میں اپنے گناہ کا اعتراف کر کے آئندہ نہ کرنے کا عہد اور دوسرے افراد سے متعلق کسی بھی قسم کا بعض یا حسد نہیں رکھیں گے۔⁴²

جین مت میں دگمبر اور سوتیا مبر کی عبادت کا طریقہ کار مختلف ہے۔ دگمبر کے پیروکار عبادت گاہ میں داخل ہوتے وقت جوتے اتار دیتے ہیں اور برہمن ہو کر عبادت کرتے ہیں اپنی نظریں نیچے رکھی جاتی ہیں جو اس بات کی علامت ہے کہ دنیا کے ظاہری عیش و عشرت ان پر اثر انداز نہیں ہوتی ان کے بت بھی برہمن ہوتے ہیں۔ جبکہ سوتیا مبر فرقہ کے پیروکار سفید لباس زیب تن کر کے عبادت کرتے ہیں اور ان کے بت بھی تمہند باندھے ہوئے ہوتے ہیں۔ ان کی آنکھیں شیشہ کی ہوتی ہیں جو سامنے دیکھ رہی ہوتی ہیں ان کے گلہ میں سونے کے ہار، کمر بند اور خاص قسم کے کنگن پہنے ہوئے ہوتے ہیں۔⁴³ پروفیسر غلام رسول چیمہ جین مت کی عبادت کے متعلق لکھتے ہیں کہ جین مت ان الفاظ سے عبادت کرتے ہیں:

”آقا جنید کے سامنے اپنا سر عاجزی سے جھکاتا ہوں جو ساری دنیا کا معبود اور امن و راحت کا بخشنے والا ہے دنیا کی تمام مخلوقات کو وہ ابدی سکون عطا کرتا ہے کاش کہ میں اس کی مہربانی سے نردان کا اعلیٰ ترین تحفہ حاصل کر سکوں شری شناتی“⁴⁴

جین مت کے پیروکاروں ان عبادت گاہوں کے علاوہ اپنے گھروں میں رسومات ادا کرتے ہیں جہاں یہ تر تھا نکروں کے نام، منتر، بھجن گاتے ہیں اور ان کے نذرانے چڑھاتے ہیں پھول اور خوشبو تقسیم کی جاتی ہے اور مراقبہ کیا جاتا ہے۔

جین مندروں میں تیر تھا نکروں کی مورتیاں بھی رکھی جاتی ہیں جو کچھ کھڑی ہوئی اور کچھ بیٹھی ہوئی شکل اور عریاں تراشی ہوئی ہوتی

ہیں ابتداً ان کی پوجا پاٹ کی بجائے ان کو مقدس سمجھا جاتا ہے لیکن آہستہ آہستہ ان کی عبادت کی جانے لگی البتہ کچھ گروہ ایسے ہیں جو آج بھی ان کی عبادت کے قائل نہیں ہیں۔ ہندوستان کے شہر پاپور میں مہاویر کا مندر بنام کا جل مندر (پانی کا مندر) تعمیر کیا گیا ہے جو فن تعمیر کا عکاس ہے اور اس میں مہاویر کی تصاویر اور تحریریں کے ساتھ مہاویر کی آخری رسومات کو تصاویر کے ذریعے دیکھائی گئی ہے۔ جین مت کی روایت کے مطابق کا جل مندر میں ”چرن پڈوکا“ یعنی مہاویر کے قدموں کے نشان موجود ہیں۔ اسی طرح مہاویر کی موت کے متعلق بھی روایت ہیں کہ اس نروان بھی یہی ہو اور آسمانی یا خلائی مخلوق اس کی آخری رسومات ادا کرنے کے لیے آئیں اور مہاویر کو ساتھ لے گئیں جبکہ اس کے بال اور ناخن چھوڑ گئے جو بعد میں جلائے گئے اور ان کی یاد میں جین دیوالی کی رسم ادا کرتے ہیں۔⁴⁵

خلاصہ البحث:

جین مت مذہب کے معروضی مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ جین مت نجات کے حصول کے لیے انسان کی ذاتی محنت اور ریاضت پر یقین رکھتا ہے۔ اس لیے روح کو آزاد اور پاک کرنے کے لیے جین مت میں ضوابط کا ایک تسلسل ہے کہ کس طرح انسان ان قوانین، اصولوں اور ضابطوں کے ذریعے نروان حاصل کر سکتا ہے۔ یہ قوانین بہت سخت اور محنت طلب ہیں لیکن جو جینی ان پر عمل کرتا ہے وہ اپنی خواہشات کو ترک کے اعلیٰ اخلاق کو پالیتا ہے اس کے لیے دنیا اور اس کی ظاہری اشیاء کوئی اہمیت نہیں رکھتی اور وہ ایک جوگی کی زندگی گزارنے لگ جاتا ہے ایسے مرد کو سادھو (شروک) اور عورت کو سادھوی (شروکا) کہا جاتا ہے۔ جین مت کے مذہبی رہنماؤں نے غور و فکر کرنے کے بعد جین مت کے بنیادی عقائد مرتب کیے جن میں انہوں نے کئی کئی دنوں کی محنت، مشاورت، موضوع کے تمام پہلوؤں کا جائزہ لینے اور اجتماعی ذہنی قوتوں کی محنت کے بعد وضع کیے ہیں۔ جن کو اپنانے کے بعد انسان کی نظر میں دنیا حقیر ہو جاتی ہے اور انسان اپنی روح کو اپنے عقیدہ، علم اور عمل سے پاک رکھنے کی کوشش کرتا ہے اور مختلف قسم کی ریاضت، مشقت بلکہ اپنے جسم کو اذیت دے کر روحانی سکون تلاش کر کے روح کو چھبیسویں بہشت میں پہنچانے کی سعی میں لگا رہتا ہے۔

نتائج بحث

1. جین مت بنیادی طور پر ہندو مت کی ایک شاخ ہے جو ذات پات کے تعصب کی بنیادی پر الگ ہو اور اپنے منفرد عقائد و تصورات کو فروغ دے کر ایک نئے مذہب کے طور پر نمایاں ہوا۔
2. دیگر مذہب کی طرح جین ازم میں ملائک و رسل، اتاریا گورو وغیرہ خدا کی طرف سے مبعوث ہو کر نہیں آئے بلکہ ان کے ہاں تر تھا نکر ہیں جو اپنی روح کی مکتی کے بعد حصول نروان حاصل کے بعد روح انسانی کی رہنمائی کرتے ہیں۔ اس لیے ہر تر تھا نکر کی سوانح حیات میں خاص فلسفہ، تعلیمات اور روحانی آزادی کی کہانیاں ملتی ہیں۔
3. مہاویر کی تعلیمات کا نچوڑ روح کی تطہیر کے ذریعے کائنات کی حقیقت کو سمجھ کر نروان کے ذریعہ بہشت کا حصول ممکن ہو۔
4. وردھان کی تعلیمات میں حصول نروان کے لیے ریاضت، رہبانیت اختیار کرنے کے ساتھ ساتھ سخت جدوجہد اور دنیاوی لذتوں سے گریز کے ذریعے باطنی تسکین حاصل کرنا ہے۔
5. جین مت میں خدا کا تصور نہیں، البتہ روح پر محنت کر کے طہارت حاصل کر لی جائے تو روح پاک ہو کر وہ خدا کا روپ دھار لیتی ہے۔

6. جین مت میں عدم تشدد پر زور دیا جاتا ہے، یہاں تک کہ جراثیم تک کو نقصان پہنچانے والے پیشے اختیار کرنا بھی غلط سمجھا جاتا ہے۔
جین پیروکاروں کو روزمرہ کی زندگی میں جانداروں کے بارے میں انتہائی محتاط رویہ اختیار کرنا پڑتا ہے۔
7. جین مت میں جہاں گوشت خوری کی اجازت نہیں وہاں کھانا کھانے، رفع حاجت، بھیک مانگنے میں بھی جانداروں کا خیال رکھنا ضروری ہے۔
8. جین مت کے پیروکاروں کے لیے مخصوص حالات میں مخصوص حدود کا تعین کیا گیا ہے تاکہ ان حدود کے باہر موجود کسی بھی جاندار کو نقصان نہ پہنچے۔
9. جین مت میں برہنہ رہنا ایک فضیلت سمجھا جاتا ہے۔ یہ ایک طرح کا اس بات کا اشارہ ہے کہ شخص دنیاوی لذتوں اور مادی اشیاء سے آزاد ہو چکا ہے۔ اسی بنیاد پر دگمبر اور سوتیا مبر میں اختلاف ہے کہ سفید لباس یا برہنہ رہنے میں فضیلت کس میں ہے۔
10. جین مت میں ہندومت کی طرح روح کو غیر فانی مانا جاتا ہے۔ اگر کوئی شخص گناہ کرتا ہے تو وہ بار بار جنم لیتا ہے، جب تک کہ وہ اپنی روح کی طہارت حاصل کر کے بہشت میں نہیں پہنچ جاتا۔
11. جین مت کے مذہبی ادب میں کتاب ہدایت اور مقالات پر مشتمل ہوتی ہیں، جن پر دونوں بڑے فرقوں دگمبر یا اور سوتیا مبر کے اپنے اپنے تحفظات ہیں۔
12. جین مت میں عبادت گاہوں اور رسومات پر بھی اختلافات موجود ہیں۔ تاہم، ان کے اصول ہمیشہ روح کی پاکیزگی اور عالمگیر حقیقت کے حصول پر مبنی ہوتے ہیں۔
13. جین مت میں ذات پات اور نسلی تفاوت کی سخت مخالفت کی جاتی ہے۔ یہ مذہب انسانیت کو برابر سمجھتا ہے اور ہر جاندار کی قدر و قیمت یکساں ہے۔

- 13:13، القرآن 1
- Al-Qur'an, 13:13
- 24:35، القرآن 2
- Al-Qur'an,35:24
- 3 J.P.Jain, Mahavira & Jainism, Ahimsa Mission Publishers,Belamganj Agra, 1958,P.II
- 4 فاروقی، عماد الحسن آزاد، دنیا کے بڑے بڑے مذاہب، مکتبہ جدید پریس، لاہور، 2013ء، ص 183
- Farooqi, Imad-ul-Hassan Azad, Duniya ke Barray Barray Mazahib, Maktabah Jadeed Press, Lahore, 2013, p. 183
- 5 چییمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، چوہدری غلام رسول اینڈ سنز پبلشرز، لاہور، 2012ء، ص 241
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, Chaudhry Ghulam Rasul & Sons Publishers, Lahore, 2012, p. 241
- 6 Ibid
- 7 J.P.Jain, Mahavira & Jainism, Ahimsa Mission Publishers,Belamganj Agra, 1958, P.1
- 8 k.c Jain, History of Jainism, D.k Printworld, New Delhi,1999,P. 53
- 9 Ibid,P. 60
- 10 Lewis Mores, Mutarjim Saadia Jawad, Yasir Jawad, Mazahib-e-Aalam ka Encyclopedia, Nigarashat, Lahore, 2003, p. 203
- 11 J.P.Jain, Mahavira & Jainism, Ahimsa Mission Publishers,Belamganj Agra, 1958,P.4
- 12 Lewis Mores, Mutarjim Saadia Jawad, Yasir Jawad, Mazahib-e-Aalam ka Encyclopedia, Nigarashat, Lahore, 2003, p. 203
- 13 Javed, Altaf, Ghair Sami Mazahib ke Bani, Apna Idarah, Lahore, 2004, p. 150
- 14 چییمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 243
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 243
- 15 Ibid
- 16 فاروقی، عماد الحسن آزاد، دنیا کے بڑے بڑے مذاہب، مکتبہ جدید پریس، لاہور، 2013ء، ص 197
- Farooqi, Imad-ul-Hassan Azad, Duniya ke Barray Barray Mazahib, p. 197
- 17 k.c Jain, History of Jainism, D.k Printworld, New Delhi,1999,P 118
- 18 چییمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 248
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, , p. 248
- 19 k.c Jain, History of Jainism, D.k Printworld, New Delhi,1999,P. 124
- 20 Farooqi, Imad-ul-Hassan Azad, Duniya ke Barray Barray Mazahib, p. 201
- 21 Dr. Jyotiprasad Jain, Religion and culture of the Jains, Bharatiya Jananpith,2000,P.84
- 22 فاروقی، عماد الحسن آزاد، دنیا کے بڑے بڑے مذاہب، ص 204
- Farooqi, Imad-ul-Hassan Azad, Duniya ke Barray Barray Mazahib, p. 204
- 23 Ibid
- 24 چییمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 245
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, 2012, p. 245
- 25 Ibid
- 26 Dr. Jyotiprasad Jain, Religion and culture of the Jains,Bharatiya Jananpith,2000,P.85
- 27 فاروقی، عماد الحسن آزاد، دنیا کے بڑے بڑے مذاہب، ص 204
- Farooqi, Imad-ul-Hassan Azad, Duniya ke Barray Barray Mazahib, p. 204
- 28 چییمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 245
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 245
- 29 Ibid
- 30 Mahmood Qasim, Syed, Encyclopedia Muslim India, Vol. 1, Al-Fil Nashran o Tajaran, Lahore, 1998, p. 157
- 31 k.c Jain, History of Jainism, D.k Printworld, New Delhi,1999, P 127
- 32 Farooqi, Imad-ul-Hassan Azad, Duniya ke Barray Barray Mazahib, p. 192
- 33 چییمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 243
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 248
- 34 Dr. Jyotiprasad Jain, Religion and culture of the Jains,Bharatiya Jananpith,2000,P.8
- 35 k.c Jain, History of Jainism, D.k Printworld, New Delhi,1999,P.6

- ³⁶ Dr. Jyotiprasad Jain, Religion and culture of the Jains, Bharatiya Jananpith, 2000, P.8
- چیمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 244 37
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 244
- 38 Javed, Altaf, Ghair Sami Mazahib ke Bani, Apna Idarah, Lahore, 2004, p. 151
- 39 k.c Jain, History of Jainism, D.k Printworld, New Delhi, 1999, P.60
- 40 چیمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 441
- Cheema, Dr. Manawar Hussain, Adiyane-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 441
- 41 چیمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 247
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 247
- 42 چیمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 441
- Cheema, Dr. Manawar Hussain, Adiyane-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 441
- 43 Sinclair, Stevenson, The Religious Quest of India The Heart of Jainism, Oxford University Press, London, 1915, P.250
- 44 چیمہ، غلام رسول، مذاہب عالم کا تقابلی مطالعہ، ص 248
- Cheema, Ghulam Rasul, Mazahib-e-Aalam ka Taqabuli Mutala'a, p. 248