

منهج "التفسير العثماني" للعلامة شبير أحمد العثماني
(المتوفى 1369هـ/1949م)

**The "Othmani Interpretation" Approach
of Allama Shabbir Ahmad Al-Othmani**

Professor Dr. Hafiz Abdul Rahim

Dean, Faculty of Islamic Studies & Languages
Chairman, Arabic Department, BZU ,Multan
E-Mail: rahim@bzu.edu.pk

Dr. Muhammad Tahir

Visiting Lecturer
Bahaudin Zakriya University Multan

Muhammad Tayyeb

PhD Scholar in Arabic
Bahaudin Zakriya University Multan

Abstract:

The research deals with the method of the "Ottoman interpretation" of the scholar Shaibir Ahmad al-Othmani (1369AH / 1949). Scientific study - his life and scientific production. He was the known scholar of Sub-continent in the twentieth century who played a prominent role in the dissemination of science, literature and culture. Al-Othmani was a brilliant innovator, a well-known cleric, a well-known politician, and a well-known scholar. He was born in the Ottoman Empire, 10 Muhamarram 1305AH, /6 October 1886 AD in Madinah Bujnor, in the region of Atar Pradesh-India. This interpretation is a commentary on the translation of the Quran to the verses of the Sheikh of India, Mahmoud Hassan, has been printed and distributed by King Fahd Complex for print of the Holy Quran in Madina.

In his interpretation, the author has adopted a scientific method based on the combination of science, knowledge, and extrapolation, which combines the knowledge, which is in the spirit of interpretation. He covered creativity and wisdom and honesty.

Keywords: Method "Ottoman interpretation" Shaibir al-Othmani Sub-continent well-known politician, King Fahd Complex, Medina.

الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً نحمده حمدًا كثيراً طيامباركاً فيه. و نشكّر له على أن من علينا بنعمته العظيمة حيث أنزل إلينا خير كتبه وأرسّل إلينا أفضل رسله و شرع لنا أفضّل وأخير شرائع دينه.

والصلة والسلام على أفضلي البرية وأخير الخالق الذي جاء بنوره العريان من القرآن هدى للناس وبينات من الهدى و القرآن على آله وأصحابه الذين بذلوا قصارى جهودهم الجبارة لتبلغ دين الله إلى جميع أنحاء العالم عبر العصور الماضية.

ترجمة المفسر

كان العلامة شبيرأحمد من أشهر علماء شبه القارة الهندية في القرن العشرين الميلادي الذين قاموا بأداء دور بارز في نشر العلم والأدب والثقافة الإسلامية وخاصة في السياسة. فكان الشيخ محمدثا بارعا ، ومفسرا كبيرا، ومتكلما معروفا، وخطيبا مصقعا ، وعالما جليلًا ، وسياسيًا محنكًا ، وأديباً معروفا.

ولد يوم عاشورا (10 محرم) سنة 1305هـ الموافق 6 أكتوبر 1886م في مدينة بجور بإقليم "اتربرديش" في الهند.¹

واشتهر باسم شبيرأحمد²، كما كتبه بنفسه في غلاف كتابه(فتح الملهم): "فتح الملهم للعبد الفقير الخاطئ الجاني فضل الله المدعو بشيرأحمد العثماني عفأ الله عنه"³ وهكذا كتب في نهاية "تفسير عثماني" : "٩ ذي الحجة سنة ١٣٥٠هـ (ديوبند).⁴

ويرجع نسبه إلى سيدنا عثمان رضي الله عنه في سلسلة ثلاثة وأربعين جدًا، كما ورد: "أبو الوفاء بن عبد الله بن حسين بن عبدالرزاق بن عبدالحكيم بن حسن بن عبد الله المعروف بضياء الدين بن يعقوب بن عيسى بن إسماعيل بن محمد أبو بكر ابن على بن عثمان بن عبد الله الحرمانى بن عبد الرحمن الكازرونى بن عبد العزيز الثالث بن خالد بن الوليد بن عبد العزيز الثاني بن عبد العزيز بن عبد الكبير بن عمرو ابن أمير المؤمنين سيدنا عثمان رضي الله عنه".⁵

ويؤيد كونه من أحفاد سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه بما قال: "أنا أخاف الموت ولا منكم وكيف أخافكم؟ وأنا من أحفاد سيدنا عثمان رضي الله عنه".

أسرته :

يتتمى شبيرأحمد إلى أسرة شهيرة بالعلم والأدب والثقافة والورع والزهد.⁶ وكان والده الشيخ فضل الرحمن ممتازا بالعلم ، و Maherًا في التعليم⁷ وأديباً وشاعراً بالأردية والفارسية ، كما أنه كان من الرجال المعروفيين في الإقليم وصاحب النفوذ فيه ، وعمل في وزارة التعليم كنائب المفتش للمدارس⁸. وقد تخرج في كلية دہلی ، وكان صاحب حجة الإسلام الشيخ محمد قاسم النانوتوي ومساعداً له في بناء دارالعلوم ديوبند سنة 1882م - 1928م.⁹

نشأته:

نشأ في بيئة علمية وأدبية، وكان لا يميل إلى اللهو واللعب منذ نعومة أظفاره ، بل كان يحب القراءة والمطالعة والعلم منذ البداية ، أو يذهب إلى شيوخه وعلماء الأدب في أوقات فراغه ليأخذ منهم ما يفيده أما في الليل ، فيقوم متعبدًا الله ، يصلى النوافل ويتهجد ، ويصرف معظم وقته في دار العلوم . وكان يساعد أمه ويعاونها ويقوم بخدمة أساتذته بعد الفراغ يأخذ منهم على درس في الأخلاق .¹⁰

ثقافته :

تلقي الشيخ العلوم على أيدي علماء دار العلوم ديويندعلم الفقه والحديث والتفسير والفرائض والمنطق والحساب والفلسفة والطب والهيئة والأدب باللغة الأردية والفارسية والعربية .

أشهر أساتذته

أخذ العلوم العقلية والنقلية من أستاذه الشهير الشيخ أنور شاه الكشميري . وكان له يد طولى في العلوم النقلية . وكان العثماني معجبًا بعلم المقولات منذ أيام طفولته .¹¹

بدأ تلقي العلوم العربية في عام ١٣١٩هـ على أيدي الشيخ غلام رسول، والشيخ محمود الحسن .¹²
وعلاوة على ذلك استفاد من الشيخ المنصورى الأنصارى ، والشيخ بركة الله البهوبالى ، والشيخ عبيد الله السندهى¹³ كما أخذ علم الهيئة من أستاذه الشيخ محمد ياسين الشيركوتى الذى كان يحبه كثيراً ويشفق عليه كذلك .¹⁴

وكان قد حصل على علم القراءة والتجويد والتفسير من القاري عبد الوهيد ، (الذى يعتبر من أوائل القراء)، ونال تقدير "ممتاز" في التجويد والقراءة من كتب معروفة للتجويد والقراءة للإمام الجزري والإمام الشاطبي - وأخذ علم الحديث من أستاذه الشيخ محمود الحسن وقرأ كتب الصاحح الستة ونجح بتقدير "ممتاز" في الامتحان النهائي .¹⁵

وقد بلغ الشيخ قمة الكمال في العلوم الإسلامية منذ صغر سنه كما يدل عليه مقالاته عاشق إلهي البرنى: "أنه تعلم القرآن الكريم والفارسية ولسان أهل وطنه في صباح فلما بلغ الرابعة عشر من عمره دخل أزهر الهند (دار العلوم ديويند) وتلمذ لدى شيوخه الكبار لاسيما الأستاذ الأكبر جامع العلوم النقلية والعقلية الشيخ محمد الحسن شيخ الهند ، وتدرب من العلوم المتداولة المختلفة إلى أن قرأ الحديث هناك في عام ١٣٢٢هـ ، وهو عام انتهاءه من تحصيل العلوم والفنون ونشأ في بيته العلم وترعرع في دار العلوم"¹⁶
وفاق أقرانه في العلوم والمعارف، كما قال فيض الأنباري : "كان الشيخ محمد الحسن يفتخر بتلميذه شبير أحمد ، ويفضله على العلماء الآخرين" .¹⁷

خبراته التعليمية :

¹⁸ كان العثماني يدرس الطلاب حتى في زمن دراسته ، كما كان يذكر زملائه فقد كان متفوقاً عليهم . وقد بدأ تدریسه في دار العلوم ديويند سنة ١٣٢٥ هـ : ثم غادر إلى المدرسة العربية بدھلی المعروفة بمدرسة فتحپوری کریس المدرسين حيث درس سنتين ثم عاد إلى (ديوبند) بناء على طلب مجلس الشورى لدار العلوم ، ودرس هناك كتاباً كثيرة ضخمة منها تدریسه صحيح مسلم . وقد حصل على تقدير "متاز" في فصله . وقد تم اختياره كمدير سنة ١٣٥٤ هـ ، لكن انفصل عن الدار رغم جبه عندما وقع الخلاف في تعديل النظام بين مسؤولي دارالعلوم الشيخ حبيب الرحمن ، والشيخ أنورشاه الكشمیری ، فكان شیر احمد يؤید أستاذہ الشيخ أنورشاه الكشمیری ، وهجر دار العلوم بدھلی إلى دابھیل (مدينة في إقليم سورت من الهند) وأسس هناك دارالعلوم باسم الجامعة الإسلامية.¹⁹ حيث درس فيها صحيح البخاري و جامع الترمذی بعد وفاة الشيخ أنورشاه الكشمیری وأصبح رئيس المدرسين فيها وعمل على رتبة "شيخ التفسیر" إلى فترة طويلة . وعندما انتهى الخلاف وعادت المياه إلى مجاريها رجع إلى دارالعلوم ديویند وخدمها تطوعاً إلى جانب خدمته للجامعة الإسلامية بدابھیل في نفس الوقت.²⁰

وببدأ سلسلة تدريس القرآن الكريم في كل يوم الجمعة في بيت شيخ الهند محمود الحسن تخليداً لذكره .²¹

من أشهر تلامذته :

1. الشيخ المفتی محمد شفیع (م ١٣٩٦ هـ / م ١٩٧٦)
2. الشيخ محمد يوسف البنوری (م ١٣٩٧ هـ / م ١٩٧٧)
3. الشيخ محمد إدريس الکاندھلوی (م ١٣٩٤ هـ / م ١٩٧٤)
4. الشيخ القاری محمد طیب القاسمی (١٤١٥-١٨٩٧ هـ / ١٤٠٣-١٩٨٣)
5. الشيخ بدر عالم المیرتھی
6. الشيخ محمد مالک الکاندھلوی (م ١٩٢٤ -)
7. الشيخ مناظر أحسن الگیلانی
8. الشيخ حفظ الرحمن السیوهاروی
9. الشيخ حبیب الرحمن اللدهیانوی
10. الشيخ فضل الرحمن البشاوری (م ١٤٠١ هـ)
11. الشيخ محمد متین الماشی (م ١٩٩٢-١٩٢٧)
12. لمفتی محمد جمیل التھانوی
13. العالمة درست محمد القرشی

وفاته:

وتوفي في يوم الاثنين ٢١ صفر سنة ١٣٦٩ هـ الموافق ١٢ ديسمبر ١٩٤٩ م في بهاولبور حيث ذهب إليها لافتتاح الجامعة العباسية.²²

صلى عليه صلوات الجنائز حاضرة وغائبة فالصلاحة الأولى كانت في ساحة كلية بهاولبور وشارك في صلاة جنازته آلاف من الناس . أمّا الصلاة الثانية فكانت في ساحة جمخانة كراتشى وصلى عليه الشيخ المفتى محمد شفيع رحمه الله وشارك فيها مئاتآلاف من الناس . وعلاوة على هاتين الصالاتين صلى عليه صلاة الغائب في المسجد الحرام بمكة المكرمة والمسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة ومدينة لاهور بباكستان وعدة مدن أخرى .

تدينه

دفن شيخ الإسلام في ساحة الكلية الإسلامية بكراتشى في يوم الثلاثاء ٢٢ صفر سنة ١٣٦٩ هـ - الموافق ٤ ديسمبر ١٩٤٩ م . ولقد خصصت الحكومة هذه القطعة من الأرض لبناء مسجد ومكتبة إسلامية.²³

حسن سيرته:

تصف الشيخ بكثير من الصفات الحسنة منها أنه كان زاهداً تقىاً ، ورعاً ، فطناً ، ذا رأى صائب ، صادق القول ، محبًا لوطنه وقومه ، بشوش الوجه ، طليق اللسان مفكراً بارعاً عظيماً . وكان يميل إلى عبادة الله منذ طفولته .²⁴ كما أنه لا يحب التكلف والتتصنّع في حياته فكان مثال المسلم الحقيقي زاهداً في الدنيا طالباً للآخرة فكان يعيش في بساطة في جميع جوانب حياته في ملبيه وما كله وكان لباسه بسيطاً جداً .²⁵ إضافة إلى أنه لم يكن يملّك عقاراً لاصغريراً ولا كبيراً .

كان شبير شديد الحب لوطنه ومحبة الإنسان للمكان الذي ولد فيه ونشأ وتربى على أرضه أمر طبيعى فكان حبه لوطنه متمنكاً في قلبه وقد خالفه بعض الناس لأنّه أيد رابطة المسلمين (Muslim League) باكستان . وأصبح له أعداء وهددوه بالقتل غير أنه لم يأبه بهم ولا بتهدیداتهم لأنّه كان متمسكاً بحبه لباكستان وأهلها . وقد قال في كلمة ألقاها في ٢٦ ديسمبر سنة ١٩٤٥ م في اجتماع بدیوبند : "لقد مكثت ملازمًا لبيتي منذ زمن طويل بسبب مرض وكثرة علاتي ولكن في الظروف الحالية ت Hutchinson على أن أتقدم وأخوض الميدان السياسي لحل الأزمات الراهنة - أنه قد تركت السياسة بعد الخلافات لكن بعد تفكير طويل توصلت إلى هذه النتيجة وهي أنني لا أبالغ بأن أفتى بنفسي وأوضح بما وأن يسيل دمي في سبيل حصول باكستان على الاستقلال ، لأنني أعتقد أن وجودها سبب لبقاء للمسلمين

وعزّهم وأنني فخور بأنّ أقتل ويسيل دمي في سبيل الله من أجل استقلال باكستان وهذه غاية أمنيتي أن أقدم شيئاً لهذا البلد ولشعبه.²⁶ كما يظهر حبه لباكستان فيما قال : ”إخوانى أنا على استعداد أن أقتل أو أموت في سبيل استقلال باكستان لتسير في طريق الإسلام وإنّي لأرجو منكم باسم الله العظيم وباسم نبيه الكريم بأنّي إذا مت فادفنوني في أرض باكستان ولا ترسلوا جثتي إلى الهند“.²⁷

كان شبير يصعد بالحق مهما تكون الظروف والأحوال ولا يخاف في ذلك لومة لائم وقد قال في خطابه عن مسلكه السياسي : ”لا بد أن أوضح التعاليم ولا أبالي ان غضب مني السيد غاندي أو محمد على أو شوكات على أو أي مسلم أو هندوسي أو حتى نائب الملك ”السيد بحدار“. ²⁸ كان شبير أحمد يقول الحق دائماً وفي كل الأحوال وكان شجاعاً لا يهاب أحداً الا الله يبدئ رأيه بكل وضوح وصراحة دون اضطراب وبدون أي غشاوة بل واضحاً جلياً“.²⁹

كان العثماني تقىاً متدينًا وكان يخاف الله تعالى في كل عمل يقوم به ولقد وضح سبب عدم أخذه راتباً من دار العلوم بقوله: ”أنا أخاف الله تعالى أن أستلم راتباً عن تلك الأيام التي أكون غائباً أو لا أستطيع أداء الواجب بكل اهتمام وقد يحدث هذا مرة أو عدة مرات أو في بعض الأوقات فأخاف أن أحاسب يوم القيمة لأخذى الراتب الكامل.“³⁰ وهذا يدل على تقواه وورعه وخوفه من خالقه، كما شهد السيد سليمان الندوى عن تقواه وخشيه.³¹

وكان العثماني طلاق الوجه ، أنيق المظهر ، بشوشًا وعندما يستقبل عدوه بوجه طلق بشوش ومهمما خالفه الناس في مسلكه إلا انه يقابلهم وكأنهم أصدقاء له³² كما كان ذكيًا وفطناً ولقد أقرّ له بذلك حليفه في الأمور السياسية الشيخ السيد حسين أحمد المدنى في رسالة بعثها اليه يقول فيها: ”أنا أقر أنه لا مثيل لك في الذاكرة والمهارة في الذكاء والبراعة في الكتابة والخطابة“ . وعلى الرغم من اعتراضه فيما يقول: ”اعتقد أن رئاسة المدرسين بدار العلوم ديوبند لا يليق بك لأنك ضعيف إلا رادة“، أى أنه ليس له رأى يستقر به وأنه يعتمد على ما يسمعه من الناس من إشاعات بدون تحقيق فلذا هو غير مؤهل للرئاسة التي تحتاج إلى تطبيق النظام .

كانت له ذخيرة يستعين بها فإذا أراد شبير أحمد البحث عن مسألة ما فكان يرجع إلى الفتى محمد شفيع ليطلع على الكتب الموجودة لديه . وكثيراً ما كانت تتعقد الاجتماعات العلمية عنده حيث كان يشارك فيها على رغم ضعفه ومرضه .³³

مؤلفاته العلمية :

ترك لنا العلامة شبير كتبًا دينية وفكرية وأدبية وهاهي التي تدل على ملكته العلمية وعقليته العظيمة واستطلاعه العميق وأبحاثه الممتازة ، وكان أكثر الناس حبًا للقراءة والتأليف . كمًا قال عاشق إلهى البرنى : ”لم يزل شيخ الإسلام شبير ... يصنف طوال حياته برغم انشغاله بالدروس والأمور السياسية فصنف كتاباً كثيرة تزيد على عشرين كتاباً³⁴ ومن أهمها:

فضل البارى شرح صحيح البخارى :

طبع هذا الكتاب بالأردية من إدارة العلوم الشرعية كراتشى . وهذا الشرح يتضمن دروسه التي ألقاها العثماني خلال فترة تدریسـه لـ صحيح البخارى في دار العلوم ديويند ، وقد كتب أحد تلاميذه هذه المحاضرات التي كان يلقاها شيخه.³⁵

فتح الملهم شرح صحيح مسلم :

فتح الملهم من أجل شروح صحيح مسلم وأكثرها أيضًا وتفصيلاً ، وهو الشرح الوحيد الذي شاع في أيدي الناس وعمهم نفعه في شبه القارة الهندية الذي ألف بالعربية ودرست في الجامعات والمدارس الدينية وشاعت صيته في أنحاء العالم .

بلغ شرحه هذا إلى آخر كتاب النكاح ولم يتيسر له إتمامه وكان شارحه يتمنى أن يكمله لكن ظروفه الصحية وأموره السياسية لم تتح له الفرصة . فطبع الكتاب مع المقدمة في ثلاثة مجلدات من مطبعة مدينة بجنور . وقد أكمله الشيخ القاضي محمد تقى سماه بتكميله فتح الملهم

أبحاثه العلمية:

١ - **الحجاب الشرعى :** فوضح مسألة الحجاب الشرعى في ضوء القرآن والحديث وإجماع الصحابة مع الاستدلال العقلى لكي يؤثر في أذهان الناس .

٢ - **العقل والنقل :** كتب العلامة في علم الكلام لأن الأوروبيين كانوا يقولون أن العلوم الجديدة تزيل أصول كل المذاهب ولا يستطيع أى مذهب الوقوف أمامها ، فرد في هذا المقال على فلسفة أوروبا وأفكارها، فيبدأ بالإجابة على الأسئلة التي وجهت للإسلام بسبب اختلاف في العقل والنقل فوضح أن الإسلام وتعليماته ليست مخالفة للعقل لأن الإسلام دين الفطرة والفطرة هي العقل ، وأتى بأمثلة متفرقة .

٣ - **المراجـع في القرآن الكريم :** الذي صدر من ”ادارة اسلاميات لاھور“ مع ”اعجاز القرآن“ في ديسمبر عام ١٩٧٥ م رد العلامة العثماني في هذا المقال على اعتراض المعارضين

بالأدلة العقلية والنقلية ، ووضح الفرق بين الإسراء والمعراج وذكر عقيدة جمهور العلماء في المعراج وحكمة سفره إلى بيت المقدس .

4 - الروح في القرآن : ألقى فيه الضوء على حقيقة الروح مستعيناً بالأيات القرآنية
كقوله: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرَّوْحِ---﴾ [الإسراء: ٨٥] . ﴿قُلْ سُبْحَنَ رَبِّيْ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا
رَّسُولًا﴾ [الإسراء: ٩٢] .

تفسير العثماني للقرآن الكريم (تفسير عثماني) :

هذا التفسير عبارة عن حواش و تعليلات على ترجمة القرآن بالأردية لشيخ الهند محمد الحسن ، وقد طبعه وزعه مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف .

من الواضح أن علم التفسير أشرف العلوم وأعز عن سائر الفنون لأن موضوعه كلام الله تعالى الذي هو ينبع كل حكمة وإدراك المسائل الفقهية رئيس المبني وأمها وإنما اشتلت الحاجة إليه لأن كل كمال ديني أو دنيوي لابد من أن يكون موافقاً للشرع وموافقته تتوقف على العلم بكتاب الله . قد التفت كثير من أهل العلم والمعرفة في كل عصر من العصور على تفكير وتدبر معان القرآن وتوجهوا نحو التفسير على وجه الشريعة تصنيفاً وتأليفاً .

كان قد بدأ شيخ الهند محمد الحسن تفسير القرآن الكريم باللغة الأردية لكنه توفي بعد أن وصل التفسير إلى نهاية سورة آل عمران .³⁶ وفي رواية أخرى إلى سورة النساء .³⁷ فكتب شيخ الهند لهذا التفسير أن يتم على يدي العالمة العثمانى .³⁸

وذاع صيت التفسير وتجاوز حدود باكستان والهند حتى بلغ مسامع حكومة أفغانستان التي أقبلت على طباعته ولكن باللغة الفارسية ، وقد صدر ذلك الترجمة في ثلاث مجلدات ، كل مجلد يحتوى على تفسير ثلث القرآن (عشرة أجزاء) وطبعته حكومة أفغانستان في "مطبعة عمومية" في كابل .

وفضلاً عن هذه الطبعات التي صدرت لهذا التفسير فقد نشرت عديداً من المجلات والصحف اليومية هذا التفسير ومن تلك الصحف والمجلات مجلة "خدم الدين" ، الأسبوعية ، ومجلة "ضياء العلوم" ، ومجلة "دار الفرقان" ، ومجلة "القاسم" وكذلك صحيفة "امروز" ، اليومية وغيرها .

مصادر التفسير العثماني و مراجعه

قد استقى الشيخ العثماني تفسيره من مراجع كثيرة في التفسير وأهمها كتب الصاحح الستة والتفسيرات المهمة مثل التفسير الكبير الإمام فخر الدين الرازي (م ٦٠٦ و تفسير الكشاف للإمام الزمخشري (م ٥٣٨ هـ) و تفسير

ابن كثير الإمام الحافظ ابن كثير (م ٧٧٤هـ) وغيرها من التفاسير المتداولة بين الناس ومؤلفات الأئمة المعروفة غير كتب التفسير والحديث .

أما بالنسبة للفقه فإنه يرجع رأى الإمام أبي حنيفة فمثلاً في رسائله الثلاثة يذكر أن تلاوة سورة الأعلى والغاشية في الجمعة مسنون ثابت ولكن خالفته الحنفية بدليل عدم تحديد سور ، فنلاحظ خلال محراته أنه يدعو إلى اتباع مذهب الحنفية ويفيد الأحناف ويظهر هذا من تفسيره وشرحه للصحيحين ، وقد استدل بالأدلة العقلية والنقلية من الكتب المعتمدة لا برب الأدباء والعلماء مثلاً في مسألة تحقيق خطبة الجمعة اعتمد على كتاب المبسوط للإمام السرخسي ، وفتح القدير لابن همام ، ورد المختار لابن عابدين ، وشرح إحياء العلوم للسيد مرتضى الزبيدي ، ومصنف شرح الموطأ لشاه ولی الله الدهلوی وغيرهم .

منهج شبير العثماني في التفسير:

قد اتخذ الشيخ العثماني منهجه رائعاً يلائم في تأليف تفسيره، ويمكن التلخيص فيما يلي:

(1) قد تجلّى من خلال هذا التفسير التزام المفسر بمذهب أهل السنة والجماعة فكان لا يستدل من الأقوال إلا بالتي تؤيد عقيدة أهل السنة والجماعة ، مثل ذلك قوله في تفسير الآية ﴿فاغسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق وامسحوا ببرء وسکم وأرجلكم الى الكعبين﴾ [المائدہ:٥/٦] ”مثلاً يوجد حكم بغسل الوجه واليدين فينبغي كذلك غسل الرجلين إلى الكعبين ولا يكفي مسحها كالرأس وقد أجمع على ذلك أهل السنة والجماعة وثبت ذلك بأحاديث كثيرة أن غسلها فرض إلا إذا تعذر .

(2) لقد ردَّ على العقائد الباطلة والإسرائييليات في تفسيره مثلاً عقيدة النصرانية عن عيسى عليه السلام أنه صلب - فيقول العلامة : ”إن عقيدة الجمهور أنه عند ما دبر اليهود لصلب النبي عيسى عليه السلام، رفعه الله إلى السماء ، وعندما يعم الجهل الكون قرب الآخرة يرسله الله مرة ثانية إلى الدنيا للناس كنائب عن رسول الله ﷺ ، والمسيح عليه السلام عندما يخرج يقتل الدجال ويكسر الصليب ويصلح عقائد المسيحية الباطلة وبهدي الناس إلى الإسلام وعند ذلك تنتهي جميع المذاهب ويبقى دين الله الواحد“³⁹.

(3) كان يفسّر القرآن الكريم بآيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ، كما يستدل بالعقل والنقل في تحقيق المسائل كمسألة الروح ومعراج النبي ﷺ وينجح

ومأجوج وغيرها، مثال ذلك قوله عن تفسير الآية: ﴿ثُلَّةٌ مِّنَ الْأُولَئِينَ وَالآخِرِينَ﴾ [الواقعة: ١٣-١٤] . يوجد كثرة من المقربين والصالحين في الفترة الأولى لكل أمة بسبب قرب عهدهم بنيهم ومعاشرهم له لكن تقل فتة الصالحين والمقربين في الفترة الأخيرة كما قال ﷺ: "خير القرون قرنى ثم الذى يلوهم ثم الذين يلوهم" .

4) كان يسلك مسلك الاعتدال في تفسيره ولا يغلو فيه فمثلاً يقول في تفسير الآية: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مِنْ أَحَبِّتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مِنْ يَشَاء﴾ [القصص: ٢٨]. يكفي في هذه المسألة أنها موجودة في الأحاديث الصحيحة وما تكلم عنه الشيخ شاه ولی الله الدھلوي والأفضل أن يغلق البحث في هذه المسألة غير المهمة .

5) لا يذهب إلى الرأى بل يفسر ويدرك النقاط التي ثبتت في القرآن الكريم والحديث الشريف والإجماع والقياس مثلاً يقول في تفسير قوله تعالى: ﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفْرَقُوا﴾ [آل عمران: ٣٠] اعتصموا بحبل الله جميعاً لأن هذا الحبل لم يقطع بل يترك وليس مفهوم تمسك القرآن بشرح آرائه لنفسه بل تفسير القرآن الذي لا يتعارض مع الأحاديث الصحيحة بالإجماع الصالح .⁴⁰

6) يعتنى الشيخ بالبحث اللغوي وال نحوى فمثلاً يقول عن بحث (النصارى): إن نصارى مأخوذة من نصر و معناه الاستعانة أوهى منسوبة إلى "ناصرة" وهي قرية فى بلاد الشام (سوريا) .

7) ويقول عن تفسير قوله تعالى: ﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَى﴾ [الأعلى: ١٥-٨٧] . إن الفاء معطوفة على ذكر اسم ربه التي تدل على مغايرة المعطوف عليه فمعنى هذا أن تكبيرة الإحرام شرط للصلوة وليس ركن .

8) لم يغفل في تفسيره عن ذكر أسرار وفوائد الآيات التي تؤثر على الإنسان ومثال ذلك ما ذكره في تفسير قوله تعالى: ﴿حَسِبَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّكُلَّتْ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ [التوبه: ٩/١٢٩] "إن من يقرأها سبع مرات في الصباح والمساء يتقوى من المهموم والأحزان ويكفيه الله من شر المصائب والأحزان" .

9) ذكر في تفسيره أبحاث جديدة في العلوم مثل رعد وبرق في تفسير الآية: ﴿وَيَسِّعُ الرَّعدُ بِحَمْدِهِ . . . وَهُوَ شَدِيدُ الْحَالِ﴾ [الرعد: ١٣/١٣] . ومثل الزلزلة ووقوفها في تفسير الآية ﴿وَلَقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾ [النحل: ١٥/١٦].⁴¹

فقال كما أقر المحققون الأوروبيون أن وجود الجبال مانع من كثرة الزلزال كما في قوله

تعالى : ﴿والجبال أوتاد﴾ [النبا : ٧٨ / ٧] .

(10) ذكر أبحاث تاريخية وجغرافية خلال تفسيره فمثلاً ذكر تاريخ الروم والمناطق

الأخرى في تفسير قوله تعالى : ﴿لمْ غلِبَتِ الرُّومُ في بضع سنين﴾ [الروم

٤ - ٣٠ / ١ :] .

(11) لم يهمل ذكر الكتب السماوية كمرجع للاستدلال خلال تفسيره مثلاً ذكر

العبارة من التوارة في تفسير قوله تعالى : ﴿فَمَنْ تُولِي بَعْدَ ذَلِكَ فَأُنْكِرُ هُمُّ

الفاسقون﴾ [آل عمران : ٣ / ٨٢] . فقال العلامة : "من يتولى بعد عهده من

الله تعالى فهو الظالم والفاشق" ، فذكر في الخيل أعمال رسول ، باب ٣ ، الآية

٢١ ، ضروري أن يبقى السماء على أصل صورها حتى يتم كل الأشياء على حالتها

الأصلية التي ذكر الله سبحانه وتعالى على لسان جميع أنبيائه ، لأن موسى عليه

السلام قال لأبائه وأجداده إن الله سبحانه وتعالى الذي يرسل نبياً كمثلى من

إخوانكم فاسمعوا ما يقول. ”⁴²

آراء العلماء في تفسير عثماني :

لقد تناول العلماء التفسير العثماني بالدراسة والبحث وكانوا يعبرون عن آرائهم وملحوظاتهم حول التفسير

أذكر هنا أهمها:

(1) قال المفتى كفایت الله: "إن شبير أحمد العثماني حول معارف القرآن إلى اللغة الأردية

بأسلوب فصيح وبليغ وسهل وبسيط".⁴³

(2) قال الشيخ محمد على اللاهوري: "هوامش شبير أحمد العثماني في القرآن الكريم تعتبر تفسيراً

يعنى عن الكثير من التفاسير الكبيرة والضخمة، جزء الله خير الجزاء لما قدمه للبشرية من علوم

ومعارف في القرآن".⁴⁴

(3) ذكر الشيخ عبدالماجد الريما آبادى: "أن هوامش شبير أحمد العثماني بلغة وحكمة فهو

يؤيد المسلك الحنفى ويتطابق لضرورة العصر الحديث الذى يقطع الشبهات من أصولها ويرد على

المناهضين للإسلام والفرق الباطلة فى أسلوب غير مؤذ لآى فريق فلا يذكر أسماء الفريق وأسلوبه

فى الكتابة سهلة جذابة أدبية وغير جافة".⁴⁵

(4) ذكر السيد سليمان الندوى والشيخ محمد طيب: ”ان هذا التفسير منهل ديني ومنبع علمي من عالم فقيه ، وهو مصدر جيد لجميع الناس ينهلون منه ما أرادوه. وجميع العلماء يعتبرون هذا التفسير جاماً ومحتصراً ومفيداً مهماً لهذا العصر .⁴⁶

ويتضح المنهج البديع الجامع مقالة الشيخ العثماني بنفسه عن هذا التفسير: ”ألفت هذا التفسير لأنني أنا أكتب معانى القرآن الكريم في حدود الأحاديث الشريفة وأقوال السلف الصالح بأسلوب سهل بسيط موجز وجذاب ومعقول بحيث يمكن أن يصل إلى قلوب وبصائر الناس“.⁴⁷

وإذا قارننا تفسير العثماني بالتفاصيل وهوامش القرآن الأخرى التي ألفت في الهند وباكستان باللغة الأردية نلاحظ أن هوامش القرآن مختصرة جداً لا توضح الأفكار كلها . أما تفاسير القرآن فيها تفاصيل وبحوث تحتاج إلى وقت للقراءة ، لكن شبير أحمد العثماني سلك طريقاً وسطاً واختصر حين يحسن الاختصار وأطال في المكان الذي يحتاج إلى تطويل وتفصيل ، وكتب بأسلوب سهل وموحد وعام واهتم بالاستدلال العلقي والنقلى الذى يقبله جميع الناس عامة ، خاصة ويستغنى القارئ عن تفاصير كثيرة وضخمة وهو كاف لمعرفة موضوعات القرآن كما احتوى على نظارات جديدة ، وفيه بحوث لغوية ونحوية رائعة مع الاستشهاد بالأشعار والأمثلة السائرة .

وقد شهد للعلامة شبير الكثير من العلماء والأدباء في كافة الكتب لعله شأنه في علم التفسير ، ووصفوه بأنه ”مفسر ذو قدرة“ . وأنه عالم كبير ومفسر عظيم في ذلك الوقت⁴⁸ ، و ”أنه لا يمثيل له في علم التفسير“⁴⁹ ولقبوه بشيخ المفسرين⁵⁰ وجميع هذه الآراء لعلماء عصره ثبتت مكانته الكبيرة وأنه في مقدمة المفسرين في شبه القارة: الهندية الباكستانية .

التفسير ومكانته في العالم:

قد حظي هذا التفسير بمكانته بارزة في العالم ؛ لما قام بنشره سنة 1409هـ 1989 مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة بأحسن صورة وأجمل طباعة من ضمن نشر المصحف الشريف وترجمته في اللغات المختلفة ؛ وذلك للتوزيع في العالم كله كبلاد المسلمين والأقليات المسلمة مجاناً .

طبع هذا التفسير بعنوان : ”القرآن الكريم وترجمة معانيه وتفسيره إلى اللغة الأردية“ بأحسن صورة وأجمل طباعة على ورقه ثمينة قوية . ويؤكد ذلك ماورد في مقدمة التفسير: ”فإنه يسر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف أن يقدم هذا المصحف الشريف وترجمة تفسير معانيه هدية من خادم الحرمين الشريفين وناشر كتاب الله المجيد الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - إلى المسلمين الناطقين باللغة

الأردية--- رجاء أن يستلهموا منه نور الهدى والصلاح الذى يقوى إيمانهم ويثبت إسلامهم ويصلح أحواهم في الدنيا والآخرة".

كما قامت بطبع هذا التفسير بعنوان: "القرآن الكريم المترجم المتحشى" دار التصنيف كراتشى سنة ١٩٧٥ م وكذلك طبعته دار الإشاعت كراتشى بأسلوب جديٍ فريد، يتميز عن أسلوبه السابق.

أسلوبه :

ويظهر مما درسناه أن أسلوبه واضح ، فالفاظه سهلة وبسيطة وموজزة ومفيدة فكلامه جامع ومفيد ويظهر أثر أسلوب الخطابة فى كلامه ويوجد بلاغة وفصاحة فى كتاباته وجمل متراقبة وأسلوبه عذب وجذاب ويوضح آرائه بالاستشهاد العقلي والنطلى والبراهين الواضحة، كما بين موقفه من آراء الأدباء والعلماء الذين يسلكون نفس مسلكه فى العقيدة والكلام وهو متأثر بشيخوخ دار العلوم ديواند ويدرك أفكارهم كالشيخ محمد قاسم النانوتوى والشيخ محمود الحسن والشيخ أنور شاه الكشمیرى وغيرهم .

خلاصة البحث:

يستخلص مما سبق من البحث والدراسة أنه قد اتخد المؤلف فى تفسيره المذكور أسلوباً علمياً متميزاً مبنياً على الجمع بين العلم والمعرفة والاستقراء الجامع بينهما المستفاد منه نظرية (العلم) الشمولية الاستقرائية التي تجري روحاها في تفسيره، و هذه الميزة التي قلما توجد في غيره من التفاسير، ويكتب الشيخ بأسلوب يخلو عن تكلف وتصنع، ويعرض آرائه ثم يقارن ويحلل، و يحيط الجلال والجمال بفكرة وأدبه ويعشيها الإبداع والحكمة والصدق .

وأسأل الله المولى العلي العظيم أن يتقبل هذا الجهد المتواضع لخدمة القرآن الكريم وعلومه، إنه قريب سميع مجيب الدعوات.

الهوامش

١ الأنباروى ، فيض وشفيق صديقى : حياة شيخ الإسلام ، مطبوعة ادارة سيرت ، باكستان ، لاہور ، ص ١٠ - العثمانى ، شبير أحمد مقدمة فتح الملهم مطبوعة دار التصنيف كراتشى ، عام ١٩٧٣ م ، ص ٦ ، والعثمانى ، شبير أحمد : القرآن الكريم المترجم المحسى ، مطبوعة دار التصنيف كراتشى ، عام ١٩٧٥ م ، ص ٨٠٨ الفاروقى .

٢ الشيركوتى ، انوار الحسن : تجليات عثمانى ، مطبوعة پرنٹنگ پریس ، لاہور ، ص ١٤ ، والعثمانى ، شبير أحمد : مقدمة فتح الملهم ، ص ٦ - والصارم ، الأزهري ، عبدالصمد: حياة شبير أحمد العثمانى ، مطبوعة پرنٹنگ پریس ، لاہور ، ص ٥ ، باكستان ، مطبوعة رینا آرت پریس ، لاہور ، عام ١٩٧٦ م ، ص ٣٥٥ .

٣ العثمانى ، شبير أحمد: فتح الملهم شرح صحيح مسلم ، مطبوعة مدينة پریس بجنور ، عام ١٣٥٢ هـ ، غلاف الكتاب .

٤ العثمانى ، شبير أحمد : القرآن الكريم المترجم والمحلى ، ص ٨٠٨ .

- 5 السيد حامد میاں: دیوبند میں مسلمانوں کی آباد کاری اور فروغ، مجلہ ماہنامہ الرشیدی دیوبند غیر ، ۷۳ .
- 6 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۲ .
- 7 أرشد عبدالرشید : بیل برے مسلمان ، ص ۵۴۶ . الحاج محمد علی خان: حیاة شیخ احمد العثمانی ، جریدہ نوائے وقت، فبراير عام ۱۹۸۰ م ، ص ۱۲ کالم ۱. الراشدی ، أبو عمار زاہد : شیخ احمد العثمانی جریدہ نوائے وقت ، ۱۳ فبراير ۱۹۸۰ م ، ص ۳ ، کالم ۵ . جامعۃ بنجاح ، لاہور ، تاریخ ادبیات ، (عربی ادب ج ۲ ، ص ۴۱۰ .
- 8 القاری ، فیوض الرحمن : مشاہیر علمائے دیوبند ، مطبوعہ مکتبۃ عزیزیہ لاہور ، عام ۱۹۷۶ م ج ۱ ص ۲۱۰ .
- 9 الشیرکوتی ، خطبات عثمانی ، ص ۷ . الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۲ .
- 10 الصارم ، عبدالصمد : حیاة شیخ احمد العثمانی ، ص ۷ ، والأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۲ .
- 11 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۴ . الشیرکوتی ، أنوار الحسن : تخلیقات عثمانی ، ص ۳۸۶ .
- 12 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۴ .
- 13 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۳ .
- 14 الشیرکوتی ، أنوار الحسن : تخلیقات عثمانی ، ص ۱۳۴ .
- 15 المصدر نفسه ، ص ۱۲۶ ، ص ۱۰۶ .
- 16 العثمانی ، شیخ احمد : مقدمة فتح الملهم ، ص ۵ ، والصارم ، عبدالصمد : حیاة شیخ احمد العثمانی ، ص ۹ .
- 17 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۴ .
- 18 العثمانی ، شیخ احمد : القرآن الکریم المترجم المحسنی ، ص ۸۰۸ .
- 19 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۷ ، والعثمانی ، شیخ احمد : مقدمة فتح الملهم ، ص ۵ . الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۶ .
- 20 السيد محمد میاں: علمائے حق ج ۱، ص ۲۴۸ . ثروت صولت ، تاریخ پاکستان کے بڑے لوگ ، ص ۲۰۹ .
- 21 الشیرکوتی ، تخلیقات عثمانی ، ص ۲۴ .
- 22 فیض الأنبلوی وشفیق الصدیقی: حیاة شیخ الإسلام ، ص ۵۸، ۵۹، وقرآن مجید متجم، ومحشی لشیخ احمد عثمانی - مطبوعہ دار التصنیف کراتشی، سنتہ ۱۹۷۵ م ، ص ۸۰۸ ، والشیرکوتی ، تخلیقات عثمانی، ص ۱۵ ، والشیرکوتی ، خطبات عثمانی ، ص ۹ .
- 23 فیض الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۵۹ ، ۶۱ ، ۶۲ . والشیرکوتی ، أنوار عثمانی مکتبیات عثمانی ، ص ۲۶۲ - ۲۶۷ .
- 24 فیض الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۲ ، ۱۳ .
- 25 المنشی ، عبدالرحمن : سیرت اشرف ، ص ۶۳۶ .
- 26 المعرفی ، رئیس احمد: حیاة محمد علی جناح ، ص ۴۵۸ ، والمنشی ، عبدالرحمن: تعمیر پاکستان ، ص ۱۳۷ .
- 27 الشیرکوتی ، خطبات عثمانی ، ص ۳۲ .
- 28 المنشی ، عبدالرحمن : معمار پاکستان ، ص ۳۶۴ ، والشیرکوتی ، أنوار الحسن : خطبات عثمانی ، ص ۳۲ .
- 29 ماہنامہ برهان ، یناير ، ۱۹۵۰ م .
- 30 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۲۲ .
- 31 ماہنامہ المعارف ابریل سنتہ ۱۹۵۰ ، ص ۳۰۸ .
- 32 المنشی ، عبدالرحمن: تعمیر پاکستان ، علمائے ربائی ، ص ۱۲۳ .
- 33 ماہنامہ البلاع اشاعت خصوصی بیاد ، مفتی محمد شفیع ، ص ۳۱۴ .
- 34 محمد طیب ، تاریخ دارالعلوم دیوبند ، ص ۶۹ ، والرضوی ، محبوب : تاریخ دیوبند ، ص ۱۷۸ .
- 35 المنشی ، عبدالرحمن : معماران پاکستان ، ص ۳۷۳ .
- 36 جامعۃ البنجاح ، تاریخ أدبیات مسلمانان پاکستان وہند ، (عربی ادب) ، ج ۲، ص ۴۱۰ .
- 37 الشیرکوتی ، تخلیقات عثمانی ، ص ۷۷ .
- 38 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ۱۹ .
- 39 شیخ احمد : قرآن مجید مترجم ومحشی ، ص ۳۴۷ ف ۲ ، ص ۱۳۹ ف ۶ .

- 40 شبير أحمد : قرآن مجید مترجم ومحشی ، ص ٦٩٣ ، ف ٩ ، ص ٥٠٧ - ٥٠٨ ، ف ٩ ص ٨١ ف ٦ .
- 41 شبير أحمد : قرآن مجید مترجم ومحشی ص ٧٧٢ ف ٩ ، ص ١٤١ ، ف ٥ ، تفسیر عثمانی ، ص ٣٢٤ ف ١ ، ص ٣٤٨ .
- 42 العثماني ، شبير أحمد : قرآن مجید مترجم ومحشی ، ص ٧٨ ، ف ٥ .
- 43 ارشد ، عبدالرشید : بیس بڑے مسلمان ، ص ٥٥٠ .
- 44 العثماني ، شبير أحمد : قرآن مجید مترجم ومحشی ، ص ٥ ، ومطبوعة شیخ غلام علی ایند سنز -
- 45 الأنبلوی ، حیاة شیخ الإسلام ، ص ٦٨ .
- 46 الندوی ، السيد سلیمان : حیاة شیر احمد العثماني ، مجلہ : ماهنامہ المعارف ، ص ٣٠٦ شمارہ ابریل عام ۱۹۵۰ م .
- 47 العثماني ، شیر احمد: قرآن مجید مترجم ومحشی ، تقریظ ، مطبوعة مطبع دوستی ایران .
- 48 الشیرکوئی ، خطبیات عثمانی ، ص ٣ ، والشیخ الحیدر آبادی : علمائے دیوبند اور اردو ادب ، ص ١١٦ . الشیرکوئی ، انوار عثمانی ، ص ٣ و،الراشدی ، أبو عمر زاہد : وروزنامہ نوائی وقت ۱۳ فبرایر یوم الأربعاء ،ص ٦ ، ص ٣ .
- 49 الصدیقی ، حکیم انس ، ماهنامہ الرشید دیوبند نمبر ، ص ٥٧١ ، وتأریخ ادبیات (عربی ادب) ج ٢ ، ص ٤١ .
- 50 الأنبلوی ، فیض و شفیق الصدیقی : حیاة شیخ الإسلام ، ص ١٨ ، وراجع زیتون بیکم شمس الدین: العلامہ شیر احمد العثمانی وآثارہ العلمیة ، مجلہ الدراسات الإسلامية مجمع ،البحوث الإسلامية باسلام آباد-العدد : ٣ ، المجلد: ٢٦ ، یولیو - سپتمبر ۱۹۹۱ م .